



maailma kylässä

world village festival

PRESSIPAKETTI 2012

Ohjelmaesittelyt, aikataulut ja näytteilleasettajat

Lisätiedot ja haastattelut:

Promootti Nelli Korpi

nelli.korpi@kepa.fi

puh. 041 5494 524

www.maailmakylassa.fi

Sisällysluettelo

| | |
|--|----|
| Otteita festivaalin ohjelmasta..... | 3 |
| Musiikkia Pohjois-Afrikasta ja Lähi-idästä..... | 3 |
| Muut kansainväliset esiintyjät..... | 6 |
| Kotimaiset tähtiesiintyjät..... | 7 |
| Jatkot klubeilla lauantaina ja sunnuntaina..... | 10 |
| Teemana demokratia..... | 12 |
| Puheenvuoroja ja kehityspoliittisia paneeleita | 15 |
| Ruokateemaa festivaalilla..... | 16 |
| Kansainvälisiä asiaohjelmavieraita..... | 18 |
| Kirjallisuutta..... | 20 |
| Elokuvia..... | 21 |
| Ohjelma-aikataulu lavoittain..... | 23 |
| Maailma kylässä -festivaalin näytteilleasettajat 2012..... | 27 |
| Kartat..... | 31 |

Otteita festivaalin ohjelmasta

26.-27.5.2012

Maailma kylässä -festivaali järjestetään kolmattatoista kertaa Helsingin Kaisaniemen puistossa ja Rautatientorilla 26.-27.5.2012. Tänä vuonna kulttuuriohjelman maantieteellinen painopiste on Pohjois-Afrikassa ja Lähi-idässä. Festivaalin tämän vuoden teema on demokratia, mikä näkyy paitsi kulttuuriohjelman artistien aiheissa ja teemoissa, myös asiaohjelman kehityspoliittisissa paneeleissa ja esityksissä. Demokratiateemaa juhlistaa myös taiteilija Jani Leinosen kanssa yhteistyössä toteutettu House of Democracy -äänestyssirkus. Alateemana tänä vuonna on ruoka, mikä näkyy muun muassa asiaohjelmassa.

Tänä vuonna alueella esittäytyy ennätyselliset 450 näyttelleasettajaa, joista noin 60 on ruokamyymiä. Kepan jäsenjärjestöjä sekä muita kansalaisjärjestöjä on mukana runsaasti, ja lisäksi alueella esittäytyvät muun muassa oppilaitokset, poliittiset toimijat, ammattijärjestöt ja viranomaiset sekä yksityiset yritykset.

Päivätapahtumaan on vapaa pääsy. Iltaklubit, jotka järjestetään Virgin Oil Co.:ssa, Helsingin keskustassa, maksavat 8-14 euroa.

Alle on listattu valikoituja nostoja ohjelmasta. Koko ohjelma on nähtävissä osoitteessa <http://www.maailmakylassa.fi/ohjelma>

Katso myös festivaalin uutiset ja tiedotteet osoitteessa <http://www.maailmakylassa.fi/uutiset>

Mediatiedotteet ja painokelpoiset kuvat löytyvät mediagalleriasta <http://www.maailmakylassa.fi/media>, tunnus media ja salasana press2012.

Maailma kylässä Facebook www.facebook.com/maailmakylassa
Maailma kylässä Youtube www.youtube.com/Maailmakylassa
Maailma kylässä Spotify [Maailma kylässä 2012](#)

Musiikkia Pohjois-Afrikasta ja Lähi-idästä

Natacha Atlas (BEL/EGY/GBR)

La 26.5. klo 18.30.- 19.45, Savanni-lava

Lauantai-iltana päälavan valloittaa arabialaisten sävelkulkujen valtiatar ja supertähti Natacha Atlas. Hän aloitti uransa 90-luvun puolivälissä brittiläisen Transglobal Undergroundin riveissä. Belgialaisen ja myöhemmin Englannissa ja Ranskassa vaikuttaneen laulajan sukujuuret ulottuvat Egyptiin, Marokkoon ja Palestiinaan, ja hän on musiikissaan hyödyntänyt lähi-itäistä ja pohjoisafrikkalaista kulttuuriperintöään. Atlaksen tuotanto on ilmeikästä ja monipuolista vaihdellen perinteisistä äänimaailmoista aina r'n'b:hin, rumpubassoon, hindipoppiin ja ranskalaiseen chansoniin.

Muun muassa arabiaksi, englanniksi, hindiksi ja ranskaksi laulava Natacha Atlas on tehnyt uransa aikana yhteistyötä muun muassa Nitin Sawhneyn, Sinead O'Connorin ja Talvin Singhin kanssa. Atlaksen tuotantoa on taltioitu 11 albumille, ja hänen kappaleitaan on julkaistu lukuisilla kokoelmilla. Natacha on palkittu muun muassa ranskalaisessa Victoires de la Musique

Awardsissa sekä parhaan kansainvälisen artistin tunnustuksella Medimex-musiikkikonferenssissa Italiassa.
www.natacha-atlas.com

Krar Collective (ETH/GBR)

La 26.5. klo 13.30.– 14.15, Monsuuni-lava

Krar Collective on etiopialaista syntyperää olevien Temesegen Tarekenin, Robel Tesfayen ja Genet Assefan muodostama trio, jonka musiikissa virtaavat Etiopian perinteisen musiikin vaikutteet päivitettyinä moderneilla tuulahduksilla kolmikön nykyisiltä asuinsijoilta Lontoosta. Kolmikön keulahahmo Tareken, maineikkaan Mulatu Astatken entinen oppilas, taiteilee krarin, etiopialaisen lyyran kanssa Tesfayen hypnoottisten kebero-rumpujen rytmittäessä soittoa sekä Assefan laulua. Lopputuloksena on Etiopian lukuisten heimojen perinteistä lainaavaa, juurevaa tanssimusiikkia, jonka hypnoottiset rytmit tempaavat yleisön mukaan. Live-esiintymisiä värittävät laulaja Assefan lukuisat asuvaihdot.

Krar Collective on herättänyt innostusta Lontoon afrikkalaisen musiikin piireissä useamman vuoden ajan ja heidän energistä performanssiaan on ihasteltu myös ympäri Eurooppaa. Trio valmisteleo parhaillaan esikoisalbumiaan.

www.krarcollective.com

Mariem Hassan (ALG/ESH/ESP/MEX/MTN)

Su 27.5. klo 14.30.–15.30, Savanni-lava

Su 27.5. klo 11.20.–11.40, Taiga-lava (artistihaastattelu)

Mariem Hassan on pohjoisafrikkalaisen desert bluesin kiistaton kuningatar, joka on lumonnut kuulijoitaan aavikon patinoimalla äänellään ympäri maailmaa jo 30 vuoden ajan. Hassan, jonka hahmossa tiivistyvät länsisaharalaisten heimonaisten itsellisyys ja riippumattomuus, syntyi Länsi-Saharassa saharawi-perheeseen, kun alue vielä kuului Espanjalle. Perhe joutui myöhemmin pakolaiseksi Algeriaan, ja sieltä erämaan musiikki kuljetti Hassanin sittemmin maailmalle. Nykyään hän asuu perheineen Espanjassa.

Hassanin musiikissa kuuluvat hänen kiehtovan äänensä lisäksi desert bluesiin niin olennaisesti kuuluva kitara sekä länsisaharalainen, vuohennahasta tehty rumpu. Hänen vaikutteensa virtaavat bluesin ja perinteisten rytmien syvässä virrassa. Länsisaharalaisella hassaniyyan kielellä laulava Mariem Hassan julkaisi esikoisalbuminsa Deseosin vuonna 2004.

<http://www.mariemhassan.blogspot.com/>

Yemen Blues (ISR/USA/YEM)

Su 27.5. klo 16.30–17.30, Savanni-lava

Yemen Blues on noussut nopeasti suuren yleisön tietoisuuteen karismaattisen perustajansa ja keulahahmonsa Ravid Kahalanin luotsauksessa.

Ryhmä syntyi vuonna 2009, kun Kahalani tapasi bändin basistin Omer Avitalin. Yemen Bluesin musiikissa yhdistyvät Kahalanin vaikutteet Afrikasta sekä hänen synnyinmaansa Jemenin juutalaisesta perinteestä. Musiikin kehykseksi valittu blues-genre antaa näiden vaikutteiden virrata vapaana läpi äänimaailman. Yemen Bluesin soinnissa kuuluu lisäksi kaikuja jazzista, rockista ja funkista. Kappaleiden hypnoottiset melodiat muistuttavat Lähi-idän musiikkiperinteestä.

Yemen Bluesissa vaikuttaa laulaja Ravid Kahalanin lisäksi joukko kansainvälisiä huippumuusikoita. Kokoonpanoon kuuluu muun muassa perkussionisteja, trumpettisti, sellisti, huilisti ja viulisti. Yemen Blues on matkustanut ympäri maailmaa yhteensä seitsemän muusikon voimin, ja ryhmän live-esiintymisiä on kehuttu energisiksi ja iloisiksi. Muun muassa Brooklynin hipsterit ovat olleet monikasvoisesta bändistä innoissaan. Musiikillaan ryhmä haluaa

muistuttaa, että hyviä asioita tapahtuu maailmassa koko ajan paljon enemmän kuin lehtien otsikoihin nostamat huonot uutiset antavat ymmärtää. Keulahahmo Kahalani tunnustaa musiikin uskonnokseen ja kertoo näkevänsä hyvyyttä jokaisessa kohtaamassaan sielussa.

Ryhmän nimeä kantava esikoisalbumi julkaistiin viime vuonna ja se sai vuoden levy -kunniamaininnat ruotsalaiselta SvD-lehdeltä ja kanadalaiselta Le Devoir -sanomalehdeltä. Suomessa Yemen Blues villitsi tamperelaisen jazz-yleisön Tampere Jazz Happeningissa viime talvena.

www.yemenblues.com

Kel Assouf (ALG/BEL/FRA/GHA/MLI/MNT/NIG/TGO)

Su 27.5. klo 13.30–14.15, Monsuuni-lava

Kel Assouf on vuonna 2006 Brysselissä alkunsa saanut kokoonpano, jossa vaikuttaa seitsemän Euroopasta ja Pohjois-Afrikasta kotoisin olevaa, tuaregi-syntyperäistä muusikkoa. Laulaja-kitaristi Anana Harounan johdolla bändi pyrkii edistämään tietoisuutta länsisaharalaisten tuaregien kulttuurista ja tilanteesta. Myös kulttuurien välinen kohtaaminen ja vuoropuhelu ovat Kel Assoufin musiikissa tärkeällä sijalla. Harounan johdolla bändi on yhdistänyt muun muassa bluesia perinteisiin tuaregi-soittimiin desert bluesin hengessä.

Kel Assoufin äänimaailmassa kaikuu tuaregien erämaan blues, jonka juuret ovat kansan vapaustaistelun ajoissa, 80-luvun Libyan sotilaskoulutusleireillä, jossa tuaregit oppivat aseiden käsittelyn lisäksi kitaransoittoa. Kel Assoufin soinnista tekevät kiehtovan heleän kitaran lisäksi perinnesoitimet, kuten karkabou, kora ja pandeiro. Kel Assouf on kiertänyt viimeisimmän albuminsa, vuonna 2010 julkaistun Tin Hinanen myötä konserttilavoja Euroopassa ja Pohjois-Afrikassa.

<http://kelassouf.com/en/>

El Gafla feat. Asa (ALG/FRA/FIN)

Su 27.5. klo 15.30–16.15, Monsuuni-lava

El Gafla on algerialaissyntyisen ja sittemmin pariisilaistuneen Karim Chayan luotsaama yhtye tai karavaani, kuten nimi kirjaimellisesti tarkoittaa arabiaksi. Chaya on seitsemän vuoden ajan säveltänyt laulujaan niin ranskaksi kuin kabylen kielellä, jota muun muassa Algerian alueella asuvat berberit puhuvat.

El Gaflan seitsemän muusikon ryhmä on tullut tunnetuksi muun muassa yhteistyöstään Manu Chaon kanssa. Ryhmän rockia, folkkia, skata ja ranskalaista chansonia yhdistelevä, afrogrooveksikin kutsuttu ja arabialaisia sävelkulkuja yhdistelevä tuotanto on keinuttanut yleisön lanteita niin Euroopassa kuin Lähi-Idässä ja Pohjois-Afrikassakin. El Gaflan musiikki heijastelee Pariisin lähiöiden monikulttuurista ympäristöä, josta soittajat ovat kotoisin, ja Karim Chayan laulut kertovat muun muassa siirtolaisuuden kokemuksesta ja rakkaudesta.

El Gafla kutsuu lavalle usein myös paikallisia muusikoita, missä ikinä he keikkailevatkaan. Maailma kylässä -festivaalilla bändi saa seurakseen muun muassa Jätkäjät-kokoonpanosta tunnetun räppäri Asan. Kotimaisen rap-skenen vaikuttajahahmo ja moniosaaja on palkittu muun muassa Emma-palkinnolla sekä Teosto-palkinnolla.

<http://karimelgafla.free.fr/>

Sabreena Da Witch (PLE/USA)

La 26.5. klo 17.10–17.40, Mekong-lava

Sabreena Da Witch, oikealta nimeltään Abir Alzinate, on ainutlaatuinen ilmiö rap-artistien joukossa. Hän on Israelista kotoisin oleva palestiinalainen nuori nainen, jonka arabiankieliset sanoitukset kommentoivat muun muassa elämää sodan ja väkivallan repimässä Palestiinassa. Hip hop -artisti haluaa musiikillaan kiinnittää huomiota naisen asemaan ja rooliin

patriarkaalisessa ja rasistisessa yhteiskunnassa. Lapsuutensa Israelissa viettänyt, mutta nykyisin Yhdysvaltojen Baltimoressa asuva Sabreena Da Witch kertoo todenneensa, että taide tarjoaa hänelle ainoan väylän ilmaista itseään vapaasti ja jakaa sanomaansa naisten oikeuksista ja tasa-arvosta. Uransa aikana hän on haasteista huolimatta onnistunut nousemaan yhdeksi tunnetuimmista nimistä kotimaansa hip hop -skenessä.

Sabreena Da Witch on julkaissut vuonna 2010 kokopitkän, itse tuottamansa A Woman Under the Influence -albumin, jonka myötä hän on keikkaillut ympäri Pohjois-Amerikkaa ja Eurooppaa. Sabreena Da Witchia on useissa yhteyksissä kutsuttu palestiinalaisen r'n'b:n ensimmäiseksi naiseksi.

<http://www.sabreenanow.com/>

Muut kansainväliset esiintyjät

Perrozompopo (CRC/NCA)

La 26.5. klo 14.30–15.30, Savanni-lava

La 26.5. klo 12.55–13.14, Taiga-lava (artistihaastattelu)

Nicaragualaisen Perrozompopon aka Ramon Mejían juuret ovat kietoutuneet musiikkiin ja poliittiseen aktivismiin monin tavoin. Hänen siviilisukunimensä herättää samanlaista arvostusta kotimaansa musiikkipiireissä kuin Dylan muualla maailmassa. Mejían veli on maankuulu salsaulaja Luis Enrique ja hänen setänsä on kuuluisa 70-luvun folk- ja protestilaulaja Carlos Mejía Godoy. Perrozompopo jatkaakin kunniakkaasti sukulaistensa viitoittamalla tiellä. Hänen sanoituksensa käsittelevät muun muassa Nicaraguan köyhyyttä ja sotaisaa menneisyyttä, sosiaalista epäoikeudenmukaisuutta, syrjäytymistä ja ajankuvaa.

Perrozompopon yhteiskunnallisesti kantaaottavan musiikin taustalla soivat vaikutteet latinalaisen Amerikan musiikkiperinteistä, reggaesta, folkista, rockista ja hiphopista. Laulaja-lauluntekijä aloitti uransa 2000-luvun alussa, ja on julkaissut yhteensä kolme albumia. Perrozompopo vastaanotti Latin Grammy -ehdokkuuden paras vaihtoehtoisen musiikin albumi -kategoriassa vuonna 2010. Canciones Populares Contestatarias -albumin ilmainen verkkolataus tehtiin mahdolliseksi Spanish Agency for International Development Cooperation -organisaation tuella, jotta kaikilla olisi mahdollisuus kuunnella levyä verkossa.

www.perrozompopo.com

Western Union esittää: Blick Bassy (CMR/FRA)

La 26.5. klo 16.30–17.30, Savanni-lava

Kamerunilaisyntyisen Blick Bassyn musiikin juuret ovat hänen kotimaansa perinteisissä lauluissa sekä muun muassa Nat King Colen ja Marvin Gayen musiikissa. Bassy kertoo musiikin kuuluneen lapsesta asti erottamattomana osana hänen elämäänsä, sillä Kamerunin maaseudulla kaikkia arjen askareita säästi laulaminen ja soittaminen.

Nykyisin Pariisissa asuvan muusikon ura alkoi 17-vuotiaana Keski-Afrikan Yaoundéssa, Kamerunin pääkaupungissa, jossa hän perusti ensimmäisen jazz-bändinsä. Bassyn heleän aurinkoisessa, jazz-vaikutteisessa folkin ja maailmanmusiikin sekoituksessa kuullaan lisäksi vaikutteita muun muassa bossa novasta ja muista lattarirytmistä sekä afrikkalaisen musiikin eri perinteistä.

Bassy on matkannut ympäri maailmaa esiintymässä ja hänet on palkittu useilla afrikkalaisen musiikin ja maailmanmusiikin palkinnoilla. Hänen toinen sooloalbuminsa Hongo Calling on musiikillinen pyhiinvaellusmatka Kamerunista Brasiliaan seuraten vanhoja orjakauppareittejä mantereelta toiselle. Kriitikoiden ylistämä kakkoslevy on nostanut Bassyn tähdeksi

afrikkalaisen maailmanmusiikin taivaalle.

www.facebook.com/pages/BLICK-BASSY/104498265383

Kabbalah (GER/FRA/RUS)

La 26.5. klo 15.30–16.15, Monsuuni-lava

Ranskan Marseillessa alkunsa saanut Kabbalah tarjoilee klezmer-sukuista iloitteluaan viiden hengen voimin. Muun muassa Balkanin musiikkiperinteestä ja rockista ammentavaa rytmistä matkaa säestävät viulun, mandoliinin ja saksofonin ohella jiddišin, englannin- ja venäjänkieliset sanoitukset.

Kriitikoiden ylistämä kakkosalbumi Boxes, Bagels and Elephants julkaistiin viime vuonna ja se jatkoi bändin poikkitaiteellista linjaa hip hopin ja perinteisen klezmerin hengessä. Jopa poppiin ja maailmanmusiikkiin nuottinsa sotkenut ryhmä on ilahduttanut ja tanssittanut keikoillaan yleisöjä vuodesta 2007 etenkin ranskankielisessä maailmassa. Nyt bändi tuo show'nsa ensimmäistä kertaa Suomeen, Maailma kylässä -festivaalin Monsuuni-lavalle.

www.kabbalah-music.net

Ethnopolis (AUS/ALG/ESP/IRN/TAN)

Su 27.5. klo 13.50–14.20, Mekong-lava

Ethnopolis-yhtyeen musiikki on urbaania etnofuusiota, jossa soi vaikutteita viidestä maanosasta. Yhtyeessä soittavat berberimusiikkia modernisoiva, kansainvälistä tunnustusta ja suurta suosiota synnyinmaassaan saavuttanut algerialainen Ali Amran (kitara ja laulu), flamencon parissa kasvanut, Piirpauken monikulttuurisessa musiikkiympäristössä vaikuttanut espanjalaisyyntyinen Cinta Hermo (kitara ja laulu) sekä Länsi-Iranissa syntynyt, muun muassa kurdimusiikista aineksia ammentava Marouf Majidi soittiminaan tar ja tanbour. Lisäksi kokoonpanossa nähdään tansanialaisyyntyinen Menard Mponda (perkussiot ja laulu) sekä australialaisyyntyinen Nathan Riki Thomson (kontrabasso).

Bändin jäsenistä kolme opiskelee GLOMAS-maisteriohjelmassa Sibelius-Akatemiassa. Kokonaisuudessaan yhtye syntyi Helsinki Arte Vivo –sarjan etnoillan kohtaamisen tuloksena. Maailma kylässä -festivaalin Mekong-lavalla kuullaan bändin eri jäseniltä kappaleita, jotka vievät kuulijaa intensiiviselle äänimatkalle maailman ääriin.

<http://ethnopolis.wordpress.com/>

Kotimaiset tähtiesiintyjät

Paula Koivuniemi

La 26.5. klo 12.30–13.15, Savanni-lava

Kotimaisen iskelmätaivaan kirkkaimpien tähtien joukossa loistava Paula Koivuniemi ei klassikoiksi muodostuneiden kappaleiden tulkkina juuri esittelyitä kaipaa. Koivuniemen musiikki on ollut olennainen osa suomalaiskansallista äänimaisemaa aina hänen uransa ensivaiheista 60-luvun loppupuolelta lähtien.

Vuosituhanen vaihteen jälkeen Koivuniemi on nähty muun muassa Katri-Helenan ja Lea Lavenin kanssa Leidit lavalla -show:ssa, ja hän on tullut tunnetuksi myös innovatiivisista yhteistyökuvioistaan muun muassa Marion Rungin, The Crash -yhtyeen Teemu Brunilan ja Apulanta-kokoonpanon kanssa.

Koivuniemi on vallannut vuosituhanen vaihteen jälkeen yhä uusia musiikillisia alueita kiertueillaan kotimaisilla rock-festivaaleilla. Vuonna 2006 laulajatar palkittiin elämäntyöstään

Iskelmä-Finlandialla. Koivuniemen viimeisin, vuonna 2010 julkaistu albumi, Rakkaudesta kipusi virallisen albumilistan sijalle kolme, ja levy myi kultaa. Laulajattaren uusin albumi julkaistiin toukokuussa 2012.

<http://www.paulakoivuniemi.fi/>

HSL esittää: Jukka Poika & Sound Explosion Band

Su 27.5. klo 12.30–13.15

Suomireggaen keulahahmo ja Emma-palkittu Jukka Poika nousi suuren yleisön tietoisuuteen viimeistään vuonna 2010 julkaistun, platinaa myyneen Kylmästä lämpimään -albuminsa myötä. Hän on ollut viime vuosina tuttu näky keikkalavoilla ympäri Suomen läskeistä reggaerytmeistä vastaavan ja genren eturivin muusikoista koostuvan Sound Explosion Bandin kanssa.

Torniosta kotoisin oleva, sittemmin eteläsuomalaistunut reggaelaulaja-lauluntekijä aloitti uransa 90-luvun puolella ja häntä pidetäänkin genren kotimaisena nuorena veteraanina. Jukka Pojan laulujen lyriikat käsittelevät niin yhteiskunnallisia asioita, rakkautta kuin arkipäivän pieniä asioitakin. Monet raidoista ovat jääneet elämään yleisön huulilla rakastettuina klassikkoina. Maaliskuussa julkaistun Yhdestä puusta -albumin sinkkulohkaisut Silkkii ja Älä tyri nyt nousivat hetkessä listasuosikeiksi.

www.facebook.com/jahpoika

Metro esittää: Gracias feat. Noah Kin (FIN/COD/NGA)

La 26.5. klo 17.30–18.15, Monsuuni-lava

Kongolaissyntyinen ja sittemmin suomalaistunut Gracias on yksi tämän hetken hehkutetuimmista nuorista rap-artisteista Suomessa. Gracias sekä nigerialaistaustainen Noah Kin nähtiin muun muassa Rumban tulevaisuuden tusinat -listauksessa. Helsinkiläisräppääjät ovatkin harvinaisuuksia kotimaisessa rap-skenessä maahanmuuttajataustan ja kielivalinnan perusteella. Englanniksi räppäävän Graciaksen lyriikoissa vilahtelee rakkaus kotikaupunkia kohtaan, ja biiseissä kuullaan kotimaisen hiphopin merkkihahmojen ääninäytteitä. Taustat tyyllittelevät vanhan koulukunnan amerikkalaisen räpin ja lempeän samettisen grooven välillä. Vasta 16-vuotias Noah Kin edustaa tämän hetken nuorinta rap-sukupolvea.

Gracias aloitti uransa nimellä Luminat ja julkaisi silloisella aliaksellaan Listenin Comprehension Mixtapen vuonna 2007. Yleisön tietoisuuteen artisti nousi viime vuonna julkaistun EP-albuminsa myötä. Graciaksen äänimaailmaa kuullaan lisää yhdessä JTT:n (Juuso Talsi) kanssa tuotetulla, toukokuussa julkaistulla Globe-albumilla. Noah Kinin No Matter the Season -esikoisalbumi julkaistiin viime vuonna.

<http://www.gracias.fi/>

The Irrationals

La 26.5. klo 11.30–12.15, Monsuuni-lava

Hehkutettu ja raikkaaksi kehuttu The Irrationals esittää rytmimusiikkia ryyditettynä monin eri vaikuttein muun muassa hiphopista, 50-luvun rautalangasta ja rockista. Kokoonpanossa vaikuttaa joukko eturivin kotimaisia jazz-, blues- ja rock-muusikoita. Rap-artisti Tykopaattinakin tunnetun Tyko Haapalan ja Totte Rautiaisen perustama ryhmä herätti viime vuonna huomiota suomalaisille basisteille omistetulla kunnianosoitusvideollaan, jossa nähdään yli 30 tunnettua kotimaista basistia. Bändi on kiertueillaan esitellyt myös saunalla varustettua keikkabussiaan ja hiljattain The Irrationals nähtiin lavalla peräti 12 basistin säestyksellä.

The Irrationalsin viime vuonna julkaistu esikoisalbumi Hold Your Horses voitti helmikuussa Funky Awardsin Vuoden albumi -tittelin. Kriitikoiden ylistämä pitkäsoitto kipusi myös viime

vuoden syyskuussa Suomen virallisella listalla sijalle 14.

<http://theirrationals.fi/>

The Northern Governors

Su 27.5. klo 11.30–12.15, Monsuuni-lava

The Northern Governors on suomalaisen jazzin ja soulin superkokoontulo, jossa vaikuttaa alan kotimaisia huippunimiä Tuomo Prättälästä Petteri Sariolaan. Kyseessä on ystäväillä vahvistettu serkkukatras, joka löi hynttyyt yhteen jakaakseen intohimoaan ja rakkauttaan jazz-, groove- ja soul-musiikkiin.

The Northern Governors on nuoresta iästään huolimatta ehtinyt herättämään huomiota yleisön ja kriitikoiden keskuudessa, ja kesän keikkakalenteri alkaa seitsemän hengen ryhmällä olla buukattu. Kokoontulon esikoisalbumi This Is The Northern Governors julkaistiin maaliskuussa legendaarisella Blue Note -levy-yhtiöllä.

www.northerngovernors.com/

Ville Leinonen

La 26.5. klo 15.35–16.15, Mekong-lava

Ville Leinonen on kulkenut läpi eri musiikkityylien perinteisistä chanson- ja country-tunnelmoinneista konkreettisiin taustakohinoihin. Leinonen on julkaissut kolme kokopitkää sooloalbumia, joista ensimmäinen, Raastinlauluja, ilmestyi vuonna 1997. Muusikko tunnetaan myös Valumo-kokoontulostaan, jonka riveissä hän on vaikuttanut soolouransa ohella. Vuonna 2007 ilmestyi paikallisradioiden toimittajien kuukauden levyksi valitsema Hei!-albumi. Tänä vuonna Leinonen julkaisee yhdessä Majakan soittokunnan kanssa levyllisen uutta materiaalia.

www.villeleinonen.com/

Atlético Kumpula

La 26.5. klo 19.00–19.45, Mekong-lava

Atlético Kumpula on muun muassa Scandinavian Music Groupissa vaikuttaneen kitaristi-lauluntekijä Kyösti Salokorven perustama folk-kokoontulo. Nimensä mukaisesti Atlético Kumpulan hyväntuuliset folkpop-viisut sijoittuvat Helsingissä sijaitsevaan Kumpulan puutalokaupunginosaan. Bändissä vaikuttaa Salokorven lisäksi myös muun muassa Dalindèosta, Jätkäjätkestä ja Ihmepojista tuttuja muusikoita.

Ryhmä avasi repertuaarinsa raikkaasti ja vakuuttavasti Me kuulutaan yhteen -sinkulla ja jatkoa on luvassa toukokuun 2012 aikana kokopitkän albumin muodossa. Kyösti Salokorpi on aiemmin kirjoittanut kappaleita muun muassa Jenni Vartiainenille, Kristiina Wheelerille sekä Annika Eklundille.

www.facebook.com/atleticokumpula

Kari Peitsamo & Risto Ylihärtilä

Su 27.5. klo 15.50–16.30, Mekong-lava

Kari Peitsamo on yksi tuotteliaimmista suomalaisista muusikoista, jonka ura alkoi vuonna 1977 julkaistusta, klassikoksi nousseesta Kauppaopiston naiset -singlestä. Peitsamo on julkaissut ansiokkaat 51 studioalbumia lukuisten kokoontulosten kanssa, mutta sävellykset ja sanoitukset ovat aina syntyneet hänen omasta kynästään.

Risto Ylihärtilän luotsaama Risto-kokoontulo nousi suuren yleisön tietoisuuteen Aurinko

aurinko plaa plaa plaa -albumin myötä. Peitsamo ja Risto-yhtye julkaisivat vuonna 2007 yhteislevyn, The Second Coming Of Mr. Jesus H. Christin, jonka biisit ovat Peitsamon käsialaa. Albumin tuottajana toiminut Risto säestää levyllä Peitsamoa. Maailma kylässä -festivaalin Mekong-lavalla nähdään Kari Peitsamo ja Risto Ylihärtilä -duon live-esiintymisen maailman ensi-ilta.

www.karipeitsamo.com
www.facebook.com/ristoristo

Liljan Loisto

Su 27.5. klo 17.00–18.00, Mekong-lava

Liljan Loisto sai aikaan sukupolvirajat ylittävää innostusta pari vuotta sitten julkaistulla Takaisin Karjalan maille -albumillaan, jolla bändi tyyliitti suomireggaen viitekehäksessä solistiensa Yonan ja Puppa J:n johdolla. Albumi sisältää tusinan verran karjalaisia evakkolauluja kaiholla ja tunteella tulkittuina. Uutta materiaalia bändiltä on luvassa tänä vuonna ja repertuaarissa kuullaan vaikutteita myös balkanilaisista rytmeistä ja romanimuusiikista.

Liljan Loiston jäsenet ovat vaikuttaneet myös monissa muissa projekteissa. Yona on tullut tunnetuksi sooloalbumistaan Pilvet liikkuu, minä en sekä Vaikenen laulaen. Puppa J vaikuttaa muun muassa Jätkäjätkissä ja Suhinatorsissa. Suomireggaeta kansanlauluihin yhdistävä Liljan Loisto on keikkaillut jo vuodesta 2007.

www.facebook.com/liljanloisto

Jatkot klubeilla lauantaina ja sunnuntaina

Funky Village Club

La 26.5. klo 21.00–04.00, Virgin Oil Co.
Liput 12/14€, Ennakko Tiketti & Festivaalin kyläkauppa

The Lefties Soul Connection with Michelle David (NED/USA)

La 26.5. klo 00:30–01.45, Funky Village Club

Lefties Soul Connection soittaa 60- ja 70-lukujen funkista vahvasti vaikutteita ottavaa tiukkaa groovea aikakauden autenttisessa hengessä.

Nelikon soul-henkinen revittely on hurmannut yleisöjä klubeilla ja lavoilla ympäri Eurooppaa. Maailma kylässä -festivaalin lauantain iltaklubille Lefties Soul Connection saapuu peräti seitsemän hengen voimin, kun lavalle astuu myös New Yorkista kotoisin oleva, karismaattinen soul-laulaja Michelle David. Alun perin gospellaalajana aloittanut Michelle David on tunnettu esiintymisistään muun muassa Diana Rossin ja Michael Boltonin taustalaulajana.

Hollantilainen Lefties Soul Connection on julkaissut orgaanishenkistä rytmimusiikkiaan vuosituhatvuotien alkupuolelta lähtien, ja esikoisalbumi Hutspot julkaistiin vuonna 2006. Bändin kolmas pitkäsoitto, raakaa funkia sisältävä One Punch Pete -albumi julkaistiin viime vuonna. Omistautuneet fanit voivat kerätä levyhyllyihinsä myös lukuisia vinyylisinkkuja, joita bändi on julkaissut vuodesta 2002 asti.

<http://leftiessoulconnection.com/>
www.michelle-david.com/

Rime & Sara Sayed feat. Hossni (EGY/ESH/FIN)

La 26.5. klo 22.00–22.50, Funky Village Club

Rime on tuottaja Antti Hynnisen ja laulaja-lauluntekijä Sara Sayedin yhteistyönä syntynyt elektrosoul-kokoonpano, jonka esikoisalbumi Our Kingdom julkaistiin viime vuonna. Kriitikoiden ylistämällä albumilla kuullaan Sayedin sielukasta laulua yhdistettynä rouheisiin biitteihin. Biisit ovat löytäneet tiensä monien ulkomaisten radioasemien levylautasille.

Saksofonisti, säveltäjä ja tuottaja Antti Hynnisen äänijälkeä on kuultu yli 30 julkaisulla ja hän on mukana Rimen lisäksi muun muassa Auteurjazzissa sekä The Irrationalsissa. Sara Sayed julkaisi viime vuonna nimeään kantavan sooloalbumin.

[/www.facebook.com/rimesounds](http://www.facebook.com/rimesounds)

Tes La Rok feat. RauhaMama

La 26.5. klo 02.15–03.15, Funky Village Club

Suomalaisen dubstep-musiikin pioneeri Tes La Rok ja vokalisti RauhaMama alias Rauhatäti ovat lyöneet hynttyyt yhteen vasta hiljattain ja tuloksena on syntynyt Rauhatädin sanoituksilla syvennettyä dubin, grimen, reggaen ja rapin sukujuurille syntyneitä syväsävyisiä dubsooneja. Alunperin Sodankylästä kotoisin oleva Rauhatäti kotoutui Suomirap-skeneeseen vuoden 2007 tienoilla ja on sittemmin vierailut muun muassa Asa & Jätkäjätkien, Jodarokin, Junon ja Giant Räbätin tuotannoissa. Hän valmistele parhaillaan Tes La Rokin tuottamaa sooloalbumia.

Helsinkiläinen Tes La Rok tunnetaan niin kotimaassa kuin maailmalla innovatiivisena dubstep-tuottajana, jonka tummasävyistä ja bassovoittoista soundia on nautittu lukuisilla julkaisuilla ja keikoilla ympäri maailmaa. Hän on tehnyt yhteistyötä lukuisten tunnettujen tuottajien ja vokalistien kanssa ja vetää Bassoradiossa Tes La Rok & Desto -ohjelmaa. Tes La Rok tunnetaan myös kotimaisen Noppa Recordsin keulahahmona.

Puppa J

La 26.5. klo 23.05–00.05, Funky Village Club

Laulaja-lauluntekijä Puppa J on yksi kotimaisen reggaen ja rapin vaikuttajahahmoista, jonka ilmaisua, sanoituksia ja soittoa on kuultu yli 40 kotimaisella alan kappaleella. Soolouransa lisäksi musiikin moniammattilainen vaikuttaa muun muassa Asa & Jätkäjätkissä, Giant Räbätissä sekä Suhinatorsissa.

Julkaisuja miehelle on kertynyt toistakymmentä eri kokoonpanoissa. Puppa J:n vuonna 2009 julkaistu Oi aikoja! -sooloalbumi nousi Suomen virallisella listalla sijalle 19 ja pitkäsoittoa irrotettu sinkkubiisi Huolii oli muun muassa YleX:n tehosoitossa. Tänä vuonna julkaistu Kiveliö kutsuu -kakkoslevy venyy maailmanmusiikista dubstepiin ja kellariräpistä reggaeihin. Albumin ensimmäinen sinkkulohkaisu Maailmankansalainen on soinut taajaan fanien ja radioiden levylautasilla. Muusikko esiintyy Funky Village Clubilla Puppa J Trion voimin.

www.facebook.com/pages/Puppa-J/132230050540

Dj Tytti

La 26.5. klo 21.00–22.00, Funky Village Club

Dj Tytti, eli Tytti Viljanen aloitti dj-uransa 2000-luvun alkupuolella dancehallin ja reggaen parissa, mutta on sittemmin siirtynyt selektioissaan 50-, 60- ja 70-lukujen souliin, funkiin ja grooveen. Omia klubeja vuodesta 2005 pyörittänyttä Tyttiä kuullaan myös Bassoradion Sunnuntai Siskoissa joka toinen viikko yhdessä Dj Cool Bananan kanssa. Lisäksi Dj Tytti vaikuttaa Telluksen seireenit -dj-kollektiivissa.

Maailma kylässä -festivaalilla Tytti viihdyttää Funky Village Clubilla muun muassa northern soulin, r'n'b:n sekä deep funkin ja reggaen tahdeissa.

Club Balkan Fever!!!

Su 27.5. klo 21.00–03.00, Virgin Oil Co.

Liput 8/10 €, ennakko Tiketti & Festivaalin kyläkauppa

Dj Click Live (FRA/IND/ITA/ROU)

Su 27.5. klo 23.30–01.00

Ranskalaisyyntyinen Dj Click tunnetaan maailmanmusiikin nomadina, joka on kiertänyt Telluksen kaukaisimpiakin kolkkia äänittämässä kunkin seudun ominaisia äänimaailmoja ja yhdistänyt ne urbaanin ympäristön elektroniseen poljentoon taiteella ja tyyllillä.

Instrumentteinaan theremin sekä levysoittimet, turntablisti on tuottanut maukkaan ja futuristisen sekoituksen maailman kansojen musiikkia ryyditettynä sähköisin maustein.

Tuoreimmalla Delhi to Sevilla -albumillaan Click kulkee karavaaneineen maailman jokien rantoja Pohjois-Intian Yamunalta aina Andalusiin Guadalquivirille saakka vieden kuuntelijan kotisohvalta aikojen ja matkojen päähän. Click toteaaakin vuonna 2010 ilmestyneen tuplalevyn olevan kuin kasa postikortteja, jotka vastaanotetaan lukemisen sijaan kuuntelemalla.

Dj Click on tehnyt yhteistyötä lukuisien maailmanmusiikin kärkinimien kanssa, ja muun muassa Rachid Tahan, Mahala Rai Bandan ja Manu Chaon biisit ovat saaneet uuden ilmeen Clickin käsittelyssä. Maailma kylässä -festivaalin iltaklubille Dj Click saapuu neljän hengen bändinsä kanssa, johon kuuluvat mm. tablisti, vokalisti ja viulisti.

www.nofridge.com

Afrocola (FIN/SEN SRB)

Su 27.5. klo 22.00–23.00

Afrocola on iloinen ja rytmikäs sekoitus jazzia, Balkan-musiikkia, lattari rytmejä, afrikkalaista musiikkia sekä läntisiä kansanmusiikkivaikutteita. Nuoren Voiman Liiton Rappiotaiteen festivaalia varten keväällä 2011 perustettu kokoonpano sai ensiesiintymisestään niin positiivisen vastaanoton, että on päättänyt jatkaa rytmistä ilotulitustaan loputtomiin.

Globaalia maailmanmusiikkikeitosta ovat hämmentämässä muusikot niin Suomesta, Senegalista kuin Serbiasta. Ryhmän riveissä vaikuttavat muun muassa Sakari Kukko ja Antero Priha sekä Meissa Niang, jonka kuullaan laulavan afrikkalaisten tyylien lisäksi kalevalaiseen mittaan. Kesällä 2011 useita festivaaleja kiertänyt kokoonpano nousee Maailma kylässä -festivaalin lavalle kahdeksan muusikon voimin.

www.facebook.com/Afrocola

Balkan Fever Dj's Borzin & Levy

Su 27.5. klo 21.00–22.00, Club Balkan Fever!!!

Balkan Fever on jo lähes kolmen vuoden ajan tehnyt Helsingin yöelämää värikkäämmäksi toisinaan villeiksikin äityneillä klubitapahtumillaan. Dj Borzinin ja Dj Levyn vetämä klubi on nauttinut suurta suosiota genren ystävien keskuudessa ja on tavoittanut yleisöjä ikähaarukan laidasta laitaan. Euroopassa Balkan-musiikki ja -klubit ovat kokeneet suorastaan buumin, ja Suomessa Balkan Fever on toiminut genren ansiokkaana lähettiläänä. Klubi on tarjonnut rytmejä niin nimekkäiltä kotimaisilta kuin ulkomaisiltakin alan edustajilta.

Borzin ja Levy ovat molemmat pitkän linjan dj-konkareita. Balkan Fever ottaa haltuunsa Maailma kylässä -festivaalin virallisen sunnuntain jatkoklubin vastustamattomalla menollaan. Klubin tunnelmaan on mahdollista hakea tuntumaa hiljattain julkaistulta Balkan Fever -kokoelmalta, johon Borzin ja Levy ovat valinneet kotimaisen Balkan-musiikin parhaimmista.

Teemana demokratia

House of Democracy

Avajaiset la 26.5. klo 12.20, mukana ministeri Heidi Hautala

La 26.5. klo 11-20 & Su 27.5. klo 11-18, Rautatientori

Maailma kylässä -festivaalin tämän vuoden teemana on demokratia. Teeman kunniaksi sinulla on mahdollisuus vaikuttaa vuoden 2013 festivaalin teemaan ja testata, toimiiko demokratia. Äänioikeuttaan voi yrittää käyttää Rautatientorilla festivaalin vinksahaneilla vaaliurnilla House of Democracy -äänestyskirjussa, jossa äänestämisen moninaiset skenaariot toteutuvat.

Vapaat ja rehelliset vaalit eivät ole itsestäänselvyys, vaikka ne ovatkin demokratian yksi tärkeimmistä elementeistä. Arvioiden mukaan alle puolet maailman ihmisistä pääsee äänestämään vapaissa ja rehellisissä vaaleissa ja näin vaikuttamaan demokraattisesti omaan elinympäristöönsä. Pelkät vaalit eivät ole demokratian tae, sillä vaalitulosta saatetaan manipuloida monin eri tavoin. House of Democracy -äänestyspisteellä pääset kokeilemaan, saatko äänesi kuuluviin.

Rautatientorille nousevan House of Democracy -äänestyspisteen ovat tuottaneet festivaalin pääjärjestäjä Kepa ry sekä Puolueiden kansainvälinen demokratiayhteistyö Demo ry. Pisteen on suunnitellut taiteilija Jani Leinonen, joka on tunnettu muun muassa Hunger King -installaatiostaan Helsingin Kampin keskuksessa sekä Ronald McDonalдин kidnappauksesta ja Elovena-mukaelmistaan.

Kulttuuriministeri Paavo Arhinmäen puheenvuoro kulttuurista ja demokratiasta

La 26.5. klo 14.30–15.00, Mekong-lava

Demokratia – kehityksen este vai ennakkoehto?

La 26.5. klo 13.15–13.45, Taiga-lava

Ovatko demokratia ja ihmisoikeudet välttämättömiä kehityksen aikaansaamiseksi? Ulkoasiainministeriön paneelikeskustelussa aiheesta keskustelevat kehitysministeri Heidi Hautala, Kansainvälisen kauppakamarin ICC:n Suomen osaston maajohtaja Timo Vuori ja kehitysmaatutkija Elina Oinas.

Autoritäärinen Kiina on tehnyt köyhyyden vähentämisen "maailmanennätyksen". Afrikassakin itsevaltaisesti johdetut Etiopia ja Ruanda kehittyvät vertaismaitaan nopeammin. Suomi kuitenkin painottaa uudessa kehityspoliittisessa ohjelmassaan demokratiaa ja erityisesti ihmisoikeuksia. Miksi tähän on päädytty? Voidaanko kehitysyhteistyön kumppaneita ja kohteita valita ihmisoikeuskriteereillä? Onko demokratialla väliä, jos talous ei toimi ja nälkä kurnii?

Occupy! Wall Streetiltä Torikokoukseen

La 26.5. klo 15.40–16.00, Amazon-lava

Syksyllä 2011 Manhattanin pienestä mielenosoitusleiristä levisi maailmanlaajuinen kansanliike, joka on rantautunut myös Suomeen. Tuore Into Kustannuksen julkaisema Occupy!-pamfletti kerää yhteen todistukset Occupy Wall Street -liikkeen alkuketkistä ja syvälliset puheenvuorot liikkeen laajasta merkityksestä.

Marissa Varmavuori, Jouko Kämäräinen ja Lassi Nokelainen keskustelevat liikkeen tavoitteista, vaatimuksista ja keinoista sekä "Me olemme 99 prosenttia" -sloganin taustoista. He toimivat Torikokous - Occupy Helsinki -liikkeessä ja Varmavuori on myös kirjoittanut pamflettiin artikkelin, joka käsittelee Occupy-liikettä suomalaisesta näkökulmasta.

Sally Zohney (EGY): Women of the Revolution Shaping the Future of Egypt

La 26.5. klo 16.30–16.50, Mekong-lava

Tammikuun 25. päivä vuonna 2011 oli ainutlaatuinen Sally Zohneyle, 26-vuotiaalle egyptiläiselle naisaktivistille. Zohney lähti salaa kotoaan Kairon Tahrir-aukiolle. Siellä hän kohtasi tuhansia muita, jotka hänen laillaan vaativat muutosta Egyptissä. Uusi poliittisen muutoksen aalto antoi Egyptille alkusysäyksen haastavalla, mutta lupaavalla uudistuksen tiellä.

Siitä huolimatta, että naisten rooli muutoksessa oli huomattava, he eivät monien mielestä ole vielä täysin päässeet osallisiksi sen hedelmistä. Arabikeväästä on kulunut vuosi ja egyptiläiset naiset edelleenkin peräänkuuluttavat todellista muutosta ja mahdollisuutta vaikuttaa tulevaisuuteen.

Zohney uskoo, että nuorten aloittaman muutoksen aallon jatkaminen on elintärkeää, erityisesti naisten oikeuksien toteutumiseksi, siitäkin huolimatta, että lukuisia haastavia esteitä esiintyy sekä kansallisella että yhteiskunnallisella tasolla.

Esityksen kieli englanti, ei tulkkausta.

Accessing the Ballot Box – possibility to vote for everyone

Su 27.5. klo 11.40–12.00, Taiga-lava

Vaaleissa äänestäminen ei ole kaikille yksinkertainen toimitus. Matkallaan vaaliurnille vammaiset ihmiset joutuvat kohtaamaan monia esteitä. Portaita ei voi kiivetä pyörätuolissa, eikä vaalilipukkeeseen voi kirjoittaa äänestysvaihtoehtoaan ilman näkökykyä. Tämä ei kuitenkaan tarkoita, että vammaiset ihmiset joutuisivat äänestämään tyhjää: kun esteet poistetaan, jokainen voi äänestämällä tehdä oman osansa demokratian puolesta.

Tuomas Tuure haastattelee sunnuntaiaamuna Taiga-lavalla Josephine Lazarusta ja Daniel Trumia Namibian näkövammaisten liitosta. He kertovat, mitä äänioikeus heille merkitsee, ja miten Namibiassa on mahdollistettu itsenäinen äänestäminen näkövammaisille.

Esityksen kieli englanti, ei tulkkausta.

Has the Arab Spring Neglected the Youth? (TUN)

Su 27.5. klo 13.00–13.30, Mekong-lava

Nuoret olivat keskeisessä roolissa arabimaiden vallankumouksissa. Jatkuva demokratisoimisprosessissa heidät on kuitenkin syrjäytetty. Nuorten vallankumouksista kummunnut into ei kantanut vaaliurnille.

Arabimaat ovat ikärakenteeltaan nuoria ja myös politiikan tulisi puhutella nuoria. Voidaanko esimerkiksi sosiaalisen median avulla innostaa nuoret mukaan politiikkaan? Voidaanko samoja keinoja käyttää sekä Suomessa että Pohjois-Afrikassa? Keskustelussa kohtaavat tunisialainen bloggari ja aktivisti Yassine Ayari sekä suomalaiset poliitikot Aki Ruotsala, Eila Tiainen, Jani Toivola, Nils Torvalds ja Juha Väättäinen. Keskustelun juontaa toimittaja Annika Damström.

Esityksen kieli englanti, ei tulkkausta.

Energia, demokratia ja ilmasto-oikeudenmukaisuus

Su 26.5. klo 14.00–14.20, Taiga-lava

Uusiutuvalla energialla on ratkaiseva rooli päästövähennysten aikaansaamisessa niin vauraissa teollisuusmaissa kuin köyhillä alueilla, joilla energian saatavuuden lisäys parantaisi ihmisten toimeentulon edellytyksiä.

Miten voimme lisätä uusiutuvaa energiaa ja samaan aikaan lisätä ihmisten päätösvaltaa ja demokratiaa? Tilaisuudessa energiantuotannon omistussuhteita ja erilaisia energiantuotantomalleja käsitellään ilmasto-oikeudenmukaisuuden näkökulmasta. Keskustelua käyvät muun muassa Sitran johtava ekotehokkuusasiantuntija Karoliina Auvinen ja Ekoenergian energiatehokkuusasiantuntija Janne Käpylehto.

Youth as Champions of Peace and Democracy

La 26.5. klo 16.00–16.20, Taiga-lava

Nuorten marginalisaatio ja sosiaalinen eristäytyneisyys voi pahimmillaan johtaa eri puolilla maailmaa sosiaalisiin levottomuuksiin. Sen sijaan, että turhautumisen annetaan lisääntyä, nuorten osallistumisesta tulisi vahvistaa ja marginalisaatiota ehkäistä.

Aiheesta keskustelevat YK:n kehitysohjelman UNDP:n Oslon johtaja Heba El-Kholy, tunisialainen aktivisti Yassine Ayari, kansanedustaja sekä keskustan varapuheenjohtaja Annika Saarikko sekä kansanedustaja ja YK-liiton puheenjohtaja Sofia Vikman (kok.). Keskustelua johtaa Suomen nuorten YK edustaja 2011 Alina Böling.

Keskustelun kieli englanti, ei tulkkausta.

Puheenvuoroja ja kehityspoliittisia paneeleita

Yritysvastuuta vai vastuuttomia yrityksiä?

La 26.5. klo 13.00–13.20, Amazon-lava

Yritysvastuu ei ole uusi asia. Siitä kuitenkin puhutaan Suomessa nyt enemmän kuin koskaan. Työn ja tuotannon siirtyminen Etelään on herättänyt keskustelua kehityksen vinoutumista ja epäeettisestä yritystoiminnasta.

Yritystoiminnalla voidaan luoda arvokkaita työpaikkoja, pääomaa, teknologiaa ja tietotaitoa. Toisaalta työntekijöiden ja paikallisten ihmisten oikeuksien polkeminen, ympäristötuhot, luonnonvarojen liikakulutus, veronkierto ja korruptio on valitettavan yleistä eri puolilla maailmaa.

Kansanedustaja Päivi Lipponen (sd), Stora Enson Maailmanlaajuinen vastuu -yksikön johtaja Terhi Koipijärvi ja Kepan kehityspoliittinen asiantuntija Eva Nilsson keskustelevat yritysvastuusta ja Suomen roolista yritysvastuun edistäjänä.

Aarresaarilta harmaaseen talouteen

La 26.5. klo 13.20–13.40, Amazon-lava

Likainen raha, veroparatiisit ja offshore-järjestelmä – rumin ja salatuin luku globaalien talousjärjestelmän historiassa. Yli puolet maailmankaupasta ja suurin osa rahoituslaitosten rahaliikenteestä kulkee veroparatiisien kautta. Jokaista kehitysmaiden saamaa tukidollaria kohti kymmenen dollaria virtaa laittomasti ulos, enimmäkseen veroparatiiseihin.

Suuryritykset ja varakkaat yksityishenkilöt pitävät yhä suuremman osan varallisuudestaan veroparatiiseissa. Harmaan talouden aiheuttamat veromenetykset ovat valtion ja kuntien näkökulmasta merkittäviä. Verottajalle ilmoitetaan tutkimusten mukaan enintään 13 prosenttia sijoituksista. Keskustelussa mukana europarlamentaarikko Sirpa Pietikäinen, Helsingin kaupunginvaltuutettu Thomas Wallgren ja Tax Justice Networkin Matti Kohonen.

Mitä jos Euroopan unionia ei olisi?

La 26.5. klo 17.00–17.20, Taiga-lava

Olisiko Euroopan integraatiokehitys voinut mennä jotenkin toisin? Mikä olisi erilaista jos Euroopan unionia ei olisi? Eri vaihtoehdoista keskustelevat Euroopan parlamentin jäsenet Sampo Terho (PS, EFD) ja Petri Sarvamaa (KOK, EPP) sekä eurooppalaisen nuorisojärjestön European Confederation of Youth Clubs:n (ECYC) entinen pääsihteeri Annina Hirvonen. Keskustelun juontaa VTK Matti Niemi.

Mihin EU:n varat käytetään?

Su 27.5. klo 11.00–11.20, Taiga-lava

EU:ssa neuvotellaan vuosien 2014-2020 rahoituskehystä ja samalla keskustellaan mihin EU:n varoja pitäisi käyttää. Oman näkemyksensä rahanjaon tulevaisuudesta esittävät Euroopan parlamentin jäsen Sirpa Pietikäinen (KOK, EPP), kansanedustaja ja suuren valiokunnan puheenjohtaja Miapetra Kumpula-Natri ja Euroopan komission Suomen-edustuston päällikkö Eikka Kosonen. Keskustelun juontaa VTK Matti Niemi.

Kestävä maailma kehityksen?

Su 27.5. klo 12.00–12.30, Taiga-lava

Maailma elää yli luonnonvarojensa. Asiaa ratkotaan huippukokouksessa Riossa juhannuksena. Omat visions kestävämmästä kehityksestä paneelikeskustelussa kertovat ulkoministeri Erkki Tuomioja ja ympäristöministeri Ville Niinistö.

Kansainvälisen politiikan sanakirjassa Brasilian Rio de Janeiro on synonyymi kestävälle kehitykselle, koska kaupungissa järjestettiin huippukokous aiheesta vuonna 1992. Ensi juhannuksena kansainvälinen yhteisö palaa Rioon arvioimaan, mitä 20 vuodessa on saatu aikaan.

Lähes kaikki ympäristön tilaa kuvaavat trendit ovat negatiivisia eikä sosiaalisella tai taloudellisella kestävyydellä voida kehuskella. Ministerit Tuomioja ja Niinistö kuitenkin uskovat, että suunta voidaan muuttaa. Rio+20 -kokous olisi hyvä mahdollisuus kurssin tarkistamiseen.

Ulos Nicaraguasta: politiikkaa vai aputuloksellisuutta

Su 27.5. klo 15.30–16.00, Taiga-lava

Keskustelutilaisuus Suomen ja Nicaraguan välisen kehitysyhteistyön kokemuksista ja sen tulevaisuudesta. Keskustelun taustalla vaikuttaa Suomen uusi kehityspolitiikan toimenpideohjelma, jossa Suomi ajaa alas kahdenkeskisen kehitysyhteistyönsä Nicaraguan kanssa ja keskittää toimiaan Afrikkaan.

Aiheesta keskustelevat muun muassa Nicaraguan Suomen suurlähettiläs Ricardo Noruega, Coordinadora Civil -järjestön edustaja Luisa Molina ja ulkoministeriön edustajana ministeri Heidi Hautala. Keskustelutilaisuuden puheenjohtajana toimii Kepan puheenjohtaja Elina Vuola.

Keskustelun kieli espanja, tulkkaus suomeksi.

Ruokateemaa festivaalilla

Rautatien torille kohoaa tänä vuonna Herkkukylä-teltta, jossa kotimaiset lähiruokatuottajat esittelevät antimiaan ja tuotteitaan. Edellisten vuosien tapaan eri maiden keittiöt ovat esillä Kaisaniemen puistossa.

Turvallista ruokaa ja ruokaturvaa EU:n maatalouspolitiikalla

La 26.5. klo 12.15–12.30, Taiga-lava

Ruuan turvallisuudesta ja ruokaturvasta sekä siitä miten EU:n yhteinen maatalouspolitiikka niihin vaikuttaa keskustelevat Euroopan parlamentin jäsenet Mitro Repo ja Petri Sarvamaa, Maa- ja metsätaloustuottajain Keskusliiton kansainvälisten asiain johtaja ja Euroopan talous- ja sosiaalikomitean jäsen Seppo Kallio sekä Kirkon Ulkomaanavun vaikuttamistyön johtaja Aaro Rytönen. Keskustelun juontaa VTK Matti Niemi.

Valtaako agribisnes ruoantuotannon alaa?

La 26.5. klo 16.00–16.20, Amazon-lava

Maapallolla on rajallisesti viljelypinta-alaa. Tarve kasvaa vauhdilla, koska esimerkiksi biopolttoainekysynnän vuoksi kasviöljyjen tuotanto on räjähtäneessä kasvussa. Maaomistuksen keskittyminen suuryrityksille ajaa pien- ja perheviljelijät yhä pahempaan ahdinkoon.

Esimerkiksi palmuöljy- ja sellupuuplantaasit, teollisuusmainen maatalous sekä niitä suosiva maa- ja metsätalouspolitiikka uhkaa monipuolista pienviljelyä eikä useinkaan ota huomioon ekologisia kiertokulkuja ja reunaehtoja. Se tekee mahdolliseksi ruoalla keinottelun kansainvälisillä markkinoilla.

Onko biopolttoainetavoitteiden täyttäminen mahdollista ilman ruoan viljelypinta-alan vähentämistä? Keskustelemassa Maattomien ystävät ry:n Otto Bruun, Greenpeacen Maija Suomela ja Etelä-Suomen Luonnonmukaisen Viljelyn Yhdistyksen Jukka Lassila.

Reilumman kaupan jäljillä

La 26.5. klo 16.20–16.40, Amazon-lava

Maapallolla on rajallisesti viljelypinta-alaa. Tarve kasvaa vauhdilla, koska esimerkiksi biopolttoainekysynnän vuoksi kasviöljyjen tuotanto on **räjähtäneessä kasvussa**. Maaomistuksen keskittyminen suuryrityksille ajaa pien- ja perheviljelijät yhä pahempaan ahdinkoon. Esimerkiksi palmuöljy- ja sellupuuplantaasit, teollisuusmainen maatalous sekä niitä suosiva maa- ja metsätalouspolitiikka uhkaa monipuolista pienviljelyä eikä useinkaan ota huomioon ekologisia kiertokulkuja ja reunaehtoja. Se tekee mahdolliseksi ruoalla keinottelun kansainvälisillä markkinoilla.

Onko biopolttoainetavoitteiden täyttäminen mahdollista ilman ruoan viljelypinta-alan vähentämistä? Keskustelemassa Maattomien ystävät ry:n Otto Bruun, Greenpeacen Maija Suomela ja Etelä-Suomen Luonnonmukaisen Viljelyn Yhdistyksen Jukka Lassila.

Outi Hakkarainen & Heli Kuusipalo: Ilmastokeittotaito

La 26.5. klo 16.40–17.00, Amazon-lava

Dolce patata – ja muuta ihanaa kasviksista on iloinen ilmastoystävän keittokirja täynnä herkullisia kasvisreseptejä Italiasta ja Suomesta. Mukana on myös tietoiskuja ruoasta ja ilmastosta.

Dolce patataa elävöittävät herkulliset kuvat, jotka kutsuvat kokeilemaan muun muassa pirteää punajuuripaistosta sekä montaa muuta suolapalaa, keittoa, pastaa, salaattia tai jälkiruokaa. Kirjassa on myös kattavat neuvot luonnonmukaiseen säilöntään.

Arkisilla ruokatottumuksillamme on maailmanlaajuinen merkitys, koska syömisen osuus on yksilön ympäristövaikutuksista noin kolmannes.

Minä, ruoka ja Itämeri – voinko syödä meren ja itseni terveeksi?

Su 27.5. klo 14.45–15.15, Mekong-lava

Me kaikki voimme vaikuttaa ruokavalinnoillamme Itämeren tilaan. Ympäristöministeri Ville Niinistö, ruokaprofessori Sirpa Kurppa ja Suomen WWF:n Meriohjelman päällikkö Sampsa Vilhunen keskustelevat ruoan, terveyden ja Itämeren tilan yhteyksistä. Tuoreen tutkimustuloksen mukaan syömällä ravitsemussuosittelun mukaisesti eli nykyistä vähemmän lihaa Suomessa, Itämeren kuormitus vähenee 7 %. Myös luomutuotanto kierrättää ravinteita eli säästää luonnonvaroja ja vähentää päästöjä vesistöihin.

Vaihtoehtona Välimeren ruokavaliolle puhutaan Itämeren ruokavaliosta, joka sisältää kalaa, marjoja ja täysjyväviljaa. Kestävätkö kalakannat Itämeri-ruokavaliion vai voiko kotimaista kalaa syömällä jopa vähentää vesistökuormitusta? Entä kaloihin kertyneet haitalliset aineet?

Aihetta käsitellään Mekong-lavan lisäksi myös Itämeri-osastolla Rautatientorilla, jossa toimintaansa esittelevät yhdeksän Itämeri-aiheeseen paneutunutta organisaatiota.

Riikka Kaihovaara: Riippumaton puutarha

Su 27.5. klo 11.40–12.00, Amazon-lava

Teollinen maatalous on riippuvainen fossiilisista polttoaineista. Halvan öljyn loppuminen tulee mullistamaan maailman ruoantuotannon. Riikka Kaihovaaran tietokirja Riippumaton puutarha - Teollisen ruoantuotannon romahdus ja permakulttuurin perusteet kertoo vihreän vallankumouksen ajautumisesta vararikoon.

Sama toistuu pienemmässä mittakaavassa kotipuutarhoissamme. Puutarhaviljelystä on tullut rahaa ja luonnonvaroja nielevä harrastus, yksi tapa kuluttaa.

Riippumaton puutarha pyrkii löytämään vaihtoehtoja nykyisenkaltaiselle energiaintensiiviselle viljelylle. Yksi mahdollisuus on niin sanottu permakulttuuri, joka tarkoittaa rakennetun ympäristön suunnittelua luontoa kunnioittaen.

Riikka Kaihovaara on helsinkiläinen tutkiva toimittaja ja yhteiskuntatieteiden maisteri. Häntä haastattelee Ville Ylikahri.

Kansainvälisiä asiaohjelmavieraita

Rafeef Ziadah (PLE): Hadeel Over Gaza

La 26.5. klo 14.20–14.40, Amazon-lava & Su 27.5. klo 16.00–16.20, Amazon-lava

Rafeef Ziadah on Lontoossa vaikuttava kolmannen polven palestiinalainen pakolainen, ihmisoikeusaktivisti ja runoilija. Hiphop-rytmit taustoittavat Ziadahin lyriikoita, jotka ottavat voimakkaasti kantaa Palestiinan ja Lähi-idän tilanteeseen sekä Israelin harjoittamaan Palestiina-politiikkaan.

Ziadah aloitti uransa Kanadan Torontossa Pueblo Unido -spoken word kollektiivissa vuonna 2004. Viisi vuotta myöhemmin hän julkaisi Ontario Arts Councilin tuella esikoisalbuminsa Hadeelin. Albumi on omistettu gazalaisille nuorille, jotka lennättävät leijaa F16-hävittäjien pommittaessa aluetta, ja jotka edelleen muistavat kyliensä nimet menetetyillä kotimaillaan.

Eesityksen kieli englanti, ei tulkkausta.

www.facebook.com/pages/Rafeef-Ziadah/188528597889

Boualem Sansal (ALG)

La 26.5. klo 14.40–15.00, Amazon-lava & Su 27.5. klo 11.30–12.00, Mekong-lava & Su 27.5. klo 14.40–15.00, Amazon-lava

Kansainvälisesti ylistetty Boualem Sansal on ranskaksi kirjoittava algerialainen kirjailija, joka asuu Boumerdèsissä, Algeriassa.

Jäätyään eläkkeelle virkamiesasemastaan, hän aloitti kirjallisen uransa 50-vuotiaana. Presidentti Boudiafin salamurha ja islamilaisen fundamentalismin nousu Algeriassa innoitti insinööriksi ja taloustieteiden tohtoriksi valmistuneen kirjailijan kirjoittamaan oman maansa yhteiskunnallisesta tilanteesta. Teollisuusministeriön palveluksessa toiminut Sansal erotettiin tehtävästään vuonna 2003 hänen kritisoituaan Algerian hallitusta.

Kirjailija julkaisi vuonna 2006 esseen Poste Restante: Alger, minkä jälkiseurauksena hänen kirjansa ovat olleet kiellettyjen listalla Algeriassa. Boualem Sansal saapuu Maailma kylässä -festivaalille kertomaan teoksistaan sekä maan poliittisesta tilanteesta.

Jean-Pierre Tuquoi (FRA)

Su 27.5. klo 15.00–15.20, Amazon-lava

Marokko miehittää viimeistä siirtomaata Länsi-Saharaa. Lisäksi Pariisin suuret vaikuttajat ovat solidaarisia Marokkoa kohtaan. Heillä on yhteinen pääkaupunki: Marrakech. Painoarvoa erityissuhteille antavat myös kasvavat ja syventyvät taloudelliset intressit, lakipykälät ja yhteinen taistelu terrorismia vastaan.

Tuquoi paljastaa teoksessaan Ranska ja Marokko – ikuinen avioliitto maiden piilotetun rikoskumppanuuden, jossa valtion edun nimissä tehdään vastapalveluksia ja rikastutaan. Maailma kylässä -festivaalilla Jean-Pierre Tuquoi ja Rauhanpuolustajien projektikoordinaattori Karim Maiche valottavat tämän "pyhän allianssin" taustoja

Mitri Raheb (PLE): Fighting for the Preservation of Palestinian Culture

La 26.5. klo 13.45–14.30, Taiga-lava

Pastori Mitri Raheb on kirjailija, rauhantekijä, visionääri ja kansainvälisesti arvostetun Deutscher Medienpreis -palkinnon tuore voittaja. Kuusi vuotta sitten hän perusti Betlehemiin Dar al Kalima – opiston. Opistossa kulttuurintutkimuksen opiskelijat keräävät lyhyisiin dokumenttifilmeihin katoamassa olevia palestiinalaisen kulttuurin ominaisuuksia, jotka edustavat harvoin kuultuja ääniä.

Rahebin työ Palestiinassa on herättänyt kiinnostusta maailmanlaajuisesti ja siitä on raportoitu muun muassa BBC- uutiskanavalla sekä kansainvälisessä lehdistössä. Hän on myös perustanut ja luotsannut useita projekteja sekä instituutioita, jotka pitävät huolta palestiinalaisten yhteiskunnallisista perustarpeista.

Mitri Raheb keskustelee suomalaisten asiantuntijoiden kanssa kulttuurin ja uskonnon roolista demokratian ja rauhan edistämiseksi Palestiinassa. Keskustelua johtaa journalisti Johanna Korhonen.

Eesityksen kieli englanti, ei tulkkausta.

Suomen Pen: Richardo Gonzáles Alfonso (CUB)

La 26.5. klo 14.00–14.20, Amazon-lava

Kuubalainen toimittaja Ricardo González Alfonso saapuu Maailma kylässä -festivaalille kertomaan työstään kotimaassaan.

Valtaapitäviä kritisoivien kirjoitustensa takia Alfonso tuomittiin 20 vuodeksi vankeuteen vuonna 2003. Lukuisten protestien ansiosta hänet vapautettiin vuonna 2009. Alfonso on terveydentilalta heikempi epäinhimillisen rankoissa vankiloissa. Hän vietti pitkiä aikoja eristyksessä, seuranaan kipeästi purevat rotat ja hämähäkit.

Toimittajat ilman rajoja -järjestö valitsi hänet Vuoden toimittajaksi vuonna 2008, jolloin Alfonso oli vielä vankilassa. Hän omisti palkintonsa Kuubassa vangituille toimittajille.

Alice Abok (KEN): Women Creating a Safe World

La 26.5. klo 12.35–12.55, Taiga-lava

Koulutus on avain, jolla muutetaan naisten ja tyttöjen elämää, uskoo Alice Abok, Kenian NNKY:n edellinen pääsihteeri. "Anna naiselle kala ja hän ruokkii perheensä. Opetta nainen kalastamaan, niin hän ruokkii perheensä, kunnes häneltä poistetaan kalastusoikeudet tai järvet saastuvat. Kun annat naisille rauhan yhteiskunnassa, oikeudet omistaa ja koota varoja, he ostavat järven, ruokkivat perheensä, pitävät ympäristön ja järven puhtaana ja siirtävät kokoamiaan varoja tuleville sukupolville."

Afrikkalaisten naisten talouspoliittisen verkoston, AWEAPON:n Kenian osastossa toimiva Alice Abok saapuu Maailma kylässä -festivaalille kertomaan työstään kenialaisten naisten aseman parantamiseksi.

Eesityksen kieli englanti, ei tulkkausta.

Paul Polansky (USA): Gypsy Literature

La 26.5. klo 17.00–17.20, Amazon-lava

Mustalaitaksi on amerikkalaisen Paul Polanskyn omaelämäkerrallista runoutta Kosovon mustalaisalueilta, häistä, matonaisen kämpiltä, Montenegron satamasta ja Makedonian rajoilta. Polansky vie lukijansa katsomaan mitä ajankohtaisinta aihetta, Itä-Euroopan mustalaisten kurjia oloja ja syitä lähteä kerjäämään muualle. Runoilijan kynästä lentää vihasia terveisiä niin NATO:lle, kansainvälisille avustusjärjestöille kuin YK:llekin. Mika Rassi haastattelee Polanskya, joka on amerikkalainen runoilija ja mustalaisaktivisti.

Emmanuel Shangweli (TAN): Empowering Women to Change Society

La 26.5. klo 18.00–18.30, Mekong-lava

Miten yhteisötasolla tapahtuva naisten voimaannuttaminen muuttaa sukupuolirooleja tansanialaisessa yhteiskunnassa? Mitkä ovat parhaita keinoja naisten yhteiskunnalliseen ja taloudelliseen voimaannuttamiseen? Muun muassa näitä kysymyksiä käsitellään, kun journalisti Anne Moilanen haastattelee Emmanuel Shangwelia, tansanialaista kansalaisjärjestötyöntekijää.

Emmanuel on ruohonjuuritason toimija, jolla on kutsumus auttaa kansansa naisia ottamaan elämänsä ohjat omiin käsiin ja vapautumaan perinteisistä sukupuolirooleista. On yleisesti tunnettu asia, että tästä on hyötyä myös naisten perheille ja koko yhteiskunnalle.

Tehtävä on haasteellinen. Kansalaisjärjestöjen työntekijät joutuvat kamppailemaan ikivanhojen tapojen kanssa, jotka rajoittavat naisten elämää kodin piiriin ja kieltävät heiltä taloudellisia ja koulutuksellisia perusoikeuksia.

Eesityksen kieli englanti, ei tulkkausta.

Kirjallisuutta

Sofi Oksanen: Aleksander Solženitsyn, Gulag

La 26.5. klo 15.00–15.20, Amazon-lava

Sofi Oksanen saapuu Maailma kylässä -festivaalille kertomaan kustantamastaan Aleksander Solženitsyn kirjasta Gulag – Vankileirien saaristo. Nobel-palkitun kirjailijan teos kertoo Neuvostoliiton vankileirijärjestelmästä Gulagista.

Kirja perustuu Solženitsynin omiin kokemuksiin, tutkimuksiin rankaisujärjestelmän historiasta sekä 227 vangin todistuksiin.

Katja Kettu & co: Pimpit sorron yöstä nouskaa

La 26.5. klo 18.00–18.30

Katja Ketun ja Krista Petäjäjärven toimittama uusi antologia Pimppini on valloillaan — Naisiin kohdistuva seksuaalinen vallankäyttö, on jaoteltu kuuden asiantuntijaesseen mukaan. Ne käsittelevät seksuaalista vallankäyttöä tapakulttuurin, rikosoikeuden, kirjallisuuden, sosiologian ja psykologisen kohtaamisen kautta. Teoksen tarkoitus on myös auttaa traumaattisten kokemusten käsittelemisessä.

Maailma kylässä -festivaalilla aiheesta keskustelevat Laura Gustafsson, Katja Kettu ja Rakel Liekki.

Onko tämä suomalaista kirjallisuutta?

La 26.5. klo 19.10–20.00, Amazon-lava

Voiko englanniksi tai espanjaksi kirjoittava kirjailija laskea itsensä suomalaiseksi kirjailijaksi? Onko kirjoitettava suomeksi voidakseen toimia taiteilijana täällä? Keskustelussa pohditaan haasteita, joita ulkomaalaistaustaiset kirjailivat kohtaavat Suomen kirjallisella kentällä.

Eri kielillä kirjoittavien kirjailijoiden osallistumismahdollisuudet rajoittuvat usein tilanteisiin, joissa puhutaan monikulttuurisuudesta maahanmuuttajien kesken. Nämä rajat köyhdyttävät paitsi erikielisten kirjailijoiden omaa työtä, myös Suomen kirjallisen kentän moninaisuutta.

Keskustelijoina perulainen runoilija-kirjallisuusaktivisti-juristi Roxana Crisólogo, somalialaistaustainen palkittu käsikirjoittaja Khadar Ahmed ja kirjailija Yousif Abu Al Fawz. Keskustelun lisäksi katsotaan katkelmia Khadar Ahmedin käsikirjoituksen pohjalta tehdystä lyhytelokuvasta Kaupunkilaisia ja Roxana Crisólogon videoruno Rompehielos.

Peter von Bagh: Elvi Sinervon kootut runot

Su 27.5. klo 12.00–12.20, Amazon-lava

Peter von Bagh kertoo 100 vuotta sitten syntyneen runoilija-kirjailija Elvi Sinervon elämää suuremman tarinan. Työväenluokkaisen Sinervon tuotteliain kausi oli 30-luvulta 50-luvun alkuun, jonka jälkeen hän teki myös palkittuja suomennoksia.

Sinervo oli kommunisti ja yksi kulttuuriyhdistys Kiilan kantavista voimista. Jatkosodan aikana Sinervoa pidettiin vankeudessa poliittisen vakaumuksensa vuoksi ja silloin syntyi hänen tunnetuimpiin runoihinsa kuuluva Natalia. Sinervon runot saivat uutta julkisuutta lauluiksi sävellettyinä poliittisen laululiikkeen nousun myötä 1970-luvun alussa.

Elokuvahistorian professori ja ohjaaja Peter von Bagh on kirjoittanut Elvi Sinervon 100-vuotisjuhlan kunniaksi koottujen runojen jälkisanat.

Pekka Borg & Sini Harkki: Polkuja metsään

La 26.5. klo 17.00–17.20, Amazon-lava

Tutkija-tietokirjailija Pekka Borgin kirjoittama Polkuja metsään -teos kertoo metsäluonnosta, luonnon tarjoamista palveluista ja niiden merkityksestä ihmiselle myös luontoa uhkaavista vaaroista. Ekosysteemipalvelujen turvaamista tarkastellaan metsässä, maaseudulla ja lopuksi ihmisen taloudessa ja hyvinvoinnissa.

Kirja pohtii monenlaisia aiheita, kuten porotaloutta, linnuston uhanalaisuutta, metsien riittävyttä, luonnon monimuotoisuuden turvaamista ja maankäytön suunnittelua. Suomen Greenpeacen metsävastaava Sini Harkki haastattelee Pekka Borgia Maailma kylässä -festivaalilla.

Elokuvia

The Colours of Tea

La 26.5. klo 11.00–12.00, Lavaklubi

The Colours of Tea esittelee Marokkoa ja maan lukuisia musiikkiperinteitä, jotka ovat syntyneet afrikkalaisten ja eurooppalaisten virtausten yhtymäkohdassa. Lukuisat etniset ryhmät ja traditiot ovat jättäneet jälkensä marokkolaiseen kulttuuriin, mikä kuuluu myös maan rytmeissä

ja melodioissa.

Toni Polon ohjaamassa dokumentissa tutkitaan modernia Marokkoa maan nuoren musiikkisukupolven näkökulmasta. Kesto 57 minuuttia. Marokko 2008. Kieli ranska, tekstitykset englanniksi.

Love During Wartime

La 26.5. klo 12.15–13.45, Lavaklubi

Love During Wartime pureutuu Israelin ja Palestiinan väliseen konfliktiin palestiinalaisen kuvanveistäjän Osaman ja israelilaisen tanssijan Yasminin tarinan kautta.

Yasmin ja Osama ovat rakastavaisia, mutta eivät voi viettää yhteiseloä Israelissa eivätkä Palestiinassa. He päätyvät Berliiniin, jossa vaikeudet syvenevät heidän kohdatessaan eurooppalaisia maahanmuuttoviranomaisia. Dokumentti on sydäntäsärkevä kuvaus siitä, kuinka yhteiskunnallinen konflikti vaikuttaa ihmisten henkilökohtaiseen elämään. Kesto 92 minuuttia. Ruotsi 2012. Kieli heprea, arabia, englanti, saksa, tekstitykset englanniksi.

Lion Women

La 26.5. klo 14.00–15.00, Lavaklubi

Iranilainen Shirin Ebadi sai ensimmäisenä musliminaisena maailmassa Nobelin rauhanpalkinnon vuonna 2003 taistelustaan tasa-arvon ja ihmisoikeuksien puolesta. Tapaus innoitti iranilaisia naisia perustamaan One Million Signatures -liikkeen, jonka tavoitteena oli islamilaisen šaria-lain liberalisointi ja naisten aseman parantaminen.

Gry Wintherin ohjaamassa dokumentissa seurataan iranilaisen naisliikkeen taistelua tasa-arvon ja demokratian puolesta vuoden 2009 presidentinvaaleihin liittyneiden protestien keskellä. Kesto 51 minuuttia. Norja 2009. Kieli englanti ja persia, tekstitykset englanniksi.

Dharohar (A Legacy)

Su 27.5. klo 11.00–12.00, Lavaklubi

Intian Rajasthanissa kotipaikkaansa pitävä Jaipur Virasat Foundation kokosi vuonna 2007 eri kasteja edustavista ja uskontoja tunnustavista muusikoista kokoonpanon, joka ei muussa yhteydessä koskaan soittaisi yhdessä. Säätiö kutsui ryhmän riveihin vierailemaan muun muassa brittiläisen beatboxaaja Jason Singhin sekä kitaristi Bex Metherin.

Projektin tavoitteena oli vaikuttaa Intiassa Rajasthanin repiviin hindujen ja muslimien välisiin erimielisyyksiin ja rakentaa yhtenäisyyttä musiikin avulla. Ryhmän musiikissa kuuluvat intialaisen musiikin perinteet yhdistettynä progressiiviseen nykymusiikkiin. Dokumentin on tuottanut ja ohjannut Elizabeth Mackay.

Kesto 50 minuuttia. Intia 2011. Kieli englanti.

Attenberg

Su 27.5. klo 12.15–13.50, Lavaklubi

Attenberg on kreikkalaisen Athina Rachel Tsangarin ohjaama elokuva, joka kertoo 23-vuotiaan Marinan (Ariane Laped) elämästä ja kasvusta syöpää sairastavan isänsä (Vangelis Mourilas) kanssa kreikkalaisessa pikkukaupungissa.

Marina kuljettaa isänsä syöpähoidoissa ja viettää vapaa-aikaansa parhaan ystävänsä Bellan (Evangelina Randou) sekä legendaarisen David Attenboroughin luontodokumenttien parissa. Koskettavan draamaelokuvan teemoja ovat muun muassa kuoleman kohtaaminen ja seksuaalisuuden herääminen. Sitä on keuhuttu paitsi hauskaksi ja yllättäväksi, myös oudoksi ja oivaltavaksi.

Elokuva voitti muun muassa Kultainen leijona -palkinnon Venetsian kansainvälisillä

elokuvajuhlilla ja kilpaili Euroopan parlamentin LUX-elokuvapalkinnosta vuonna 2011. Kesto 97 minuuttia. Kreikka 2010. Kieli kreikka, tekstitykset englanniksi.

Amadou & Mariam – Dimanche à Bamako

Su 27.5. klo 14.00–15.00, Lavaklubi

Amadou & Mariam ovat malilaisen maailmanmusiikin, bluesin ja afrikkalaisen folkin superpariskunta, joista molemmat ovat olleet syntymästään asti sokeita.

Marc-Antoine Moreaun ohjaama Dimanche à Bamako (Sunnuntai Bamakossa) seuraa pariskunnan samannimisen hittialbumin syntyä sekä Amadoun, Mariamin ja legendaarisen Manu Chaon musiikillista kohtaamista.

Kesto 51 minuuttia. Ranska 2004. Kieli ranska, tekstitykset englanniksi.

Ohjelma-aikataulu lavoittain

Savanni-lava

Lauantai 26.5.

11.00–11.30 Aarne Alligaattori & Viidakkorumpu
12.30–13.15 Paula Koivuniemi
14.30–15.30 Perrozompopo (CRC/NCA)
16.30–17.30 Western Union esittää: Blick Bassy (CMR/FRA)
18.30–19.45 Natacha Atlas (BEL/EGY/GBR)

Sunnuntai 27.5.

11.00–11.30 Ella & Alekski Live
12.30–13.15 HSL esittää: Jukka Poika & Sound Explosion Band
14.30–15.30 Mariem Hassan (ALG/ESH/ESP/MEX/MTN)
16.30–17.45 Yemen Blues (ISR/USA/YEM)

Monsuuni-lava

Lauantai 26.5.

11.30–12.15 The Irrationals
13.30–14.15 Krar Collective (ETH/GBR)
15.30–16.15 Kabbalah (GER/FRA/RUS)
17.30–18.15 Metro esittää: Gracias feat. Noah Kin (FIN/COD/NGA)

Sunnuntai 27.5.

11.30–12.15 The Northern Governors
13.30–14.15 Kel Assouf (ALG/BEL/FRA/GHA/MLI/MNT/NIG/TGO)
15.30–16.15 El Gafla feat. Asa (ALG/FRA/FIN)

Festivaaliklubit

Funky Village Club

La | Sat 26.5. 21–04, K18, Virgin Oil Co. Mannerheimintie 5

Lefties Soul Connection (NED) with Michelle David (USA)
Puppa J
Rime & Sara Sayed feat. Hossni (FIN/EGY/ESH)

Tes La Rok feat. RauhaMama
Dj Tytti

Liput | Tickets 12/14€
Ennakko | Presale www.tiketti.fi & Festivaalin Kyläkauppa | Village Shop

Club Balkan Fever!!!

Su | Sun 27.5. 21-03, K18, Virgin Oil Co. Mannerheimintie 5

Dj Click Live (FRA/IND/ITA/ROU)
Afrocola (FIN/SEN/SRB)
Balkan Fever Djs Borzin and Levy

Liput | Tickets 8/10 €
Ennakko | Presale www.tiketti.fi & Festivaalin Kyläkauppa | Village Shop

Lavaklubi

Lauantai 26.5.

Elokuvat:

11.00-12.00 The Colours of Tea 57'
12.15-13.45 Love During Wartime 92'
14.00-15.00 Lion Women 52'

Metro-lounge:

16.00-21.00 Jori Hulkkonen

Sunnuntai 27.5.

Elokuvat:

11.00-12.00 Dharohar: A Legacy 52'
12.15-13.45 Attenberg 95'
14.00-15.00 Amadou & Mariam: Dimanche à Bamako 52'

Metro-lounge:

16.00-21.00 Metro Djs

Tenava-Timbuktu

Lauantai 26.5.

11.45-12.15 Virpi ja Robert-nalle
12.30-13.15 Unkarilainen tanssitilo
13.30-14.00 Romales: Mustalaismusiikkia
14.15-15.00 Bollywood-tanssityöpaja
15.15-16.00 Maailma-kuoro
16.15-17.00 Autismi virtaa, maailma sykkii!

Sunnuntai 27.5.

12.15-12.45 Virpi ja Robert-nalle
13.00-13.30 Vahtikoiran vapaapäivä
13.45-14.15 Mimi & Kuku
14.30-15.00 Hulatanssityöpaja
15.15-16.00 Metsänpeikot
16.00-16.30 Perinneleikit ja -laulut

Amazon-lava

Lauantai 26.5.

- 11.00–11.10 Vuoden laatulehti 2012 -palkinnon jako
- 11.10–11.40 Sammakon sarjakuvapuolituntinen
- 11.40–12.00 Joni Krekola: Maailma kylässä 1962
- 12.00–12.20 Hevoset ja minä: Hiljaisen viisauden voima
- 12.20–12.40 Eronen & Turoma: Venäläisen kirjallisuuden historia
- 12.40–13.00 Tomi Huttunen: Pietari on rock
- 13.00–13.20 Yritysvastuuta vai vastuuttomia yrityksiä?
- 13.20–13.40 Aarresaarilta harmaaseen talouteen
- 13.40–14.00 Riikka Kämppi & Jussi Lähde: Haavisto-ilmiö
- 14.00–14.20 Toimittajat ilman rajoja: Ricardo Conzález Alfonso (CUB)
- 14.20–14.40 Rafeef Ziadah (PLE): Hadeel Over Gaza
- 14.40–15.00 Boualem Sansal (ALG): Hyvitys; natsaista jihadisteihin
- 15.00–15.20 Jean-Pierre Tuquoi (FRA): Pariisi – Marrakech
- 15.20–15.40 Lilly Korpiola & Hanna Nikkanen: Arabikevät
- 15.40–16.00 Occupy! Wall Streetiltä Torikokoukseen
- 16.00–16.20 Valtaako agribisnes ruoantuotannon alaa?
- 16.20–16.40 Mervi Leppäkorpi & Johan Ehrsted: Reilumman kaupan jäljillä
- 16.40–17.00 Outi Hakkarainen & Heli Kuuspallo: Ilmastokeittotaito
- 17.00–17.20 Pekka Borg & Sini Harkki: Polkuja metsään
- 17.20–17.40 Paul Polansky (USA): Gypsy Literature
- 17.40–18.00 Huomio! Romaneita tiellä
- 18.00–18.30 Katja Kettu & co: Pimpit sorron yöstä nouskaa
- 18.30–18.50 Olli Löytty: Kulttuurin sekakäyttäjät
- 18.50–19.10 Filosofian (kumouksellisten mahdollisuuksien) puolesta
- 19.10–20.00 Onko tämä suomalaista kirjallisuutta?

Sunnuntai 27.5.

- 11.20–11.40 Maia Rantanen: Sano Muikku! Suomen viehättävin kalakirja
- 11.40–12.00 Riikka Kaihovaara: Riippumaton puutarha
- 12.00–12.20 Peter von Bagh: Elvi Sinervon kootut runot
- 12.20–12.40 Erkki Aurejärvi: Tupakkateollisuuden kuolemankauppiat
- 12.40–13.00 Taimio & Hiilamo: Hyvinvointivaltion suunta – nousu vai lasku?
- 13.00–13.20 Kaisu Suopanki & Johanna Perkiö: Perustulon aika
- 13.20–13.50 Kaarin Taipale, Tuomas Rantanen & Stefan Bremer: Tulevaisuuden Helsinki
- 13.50–14.20 Poliitikkaa, idiootit – 4 vuotta finanssikriisikeskustelua. Mihin on tultu?
- 14.20–14.40 Hanna Nikkanen: Verkko ja vapaus
- 14.40–15.00 Boualem Sansal (ALG): Poste Restante: Alger
- 15.00–15.20 Jean-Pierre Tuquoi (FRA): Länsi-Sahara ja Marokko
- 15.20–15.40 Kiina Afrikassa. Katoaako köyhyys vai köyhien luonnonvarat?
- 15.40–16.00 Pekka Peltola: Afrikassa
- 16.00–16.20 Rafeef Ziadah (PLE): Hadeel Over Gaza
- 16.20–16.40 Andrei Sergejeff (ETH): Afganistanin historia
- 16.40–17.00 Reko Ravela: Afganistanin loputon sota
- 17.00–17.20 Simo Sipola: Uuden Euroopan raunioilla
- 17.20–17.40 Matti Rämö: Polkupyörällä Jäämerelle

Mekong-lava

Lauantai 26.5.

- 11.00–11.30 Will North Africa Accept EU's Friend Request? (TUN)
- 11.30–11.45 Esteettömyystuella maailmalle
- 12.10–12.40 Danny's Bollywood Dance Crew (FIN/IND/RUS)
- 12.50–13.20 Kansallinen vs. globaali köyhyys
- 13.20–13.35 Tappajafarkutko historiaa?
- 13.35–13.50 Oikeutta Iranin ammattiliittoaktiiveille
- 14.00–14.20 Ismo Leikola Stand Up Show
- 14.30–15.00 Paavo Arhinmäen puheenvuoro kulttuurin demokratiasta

15.00–15.15 Vapaaehtoistyöhön tai vaihto-opiskelijaksi!
15.35–16.15 Ville Leinonen
16.30–16.50 Sally Zohney (EGY): Women of the Revolution Shaping the Future of Egypt
17.10–17.40 Sabreena Da Witch (PLE/USA)
18.00–18.30 Emmanuel Shangweli (TAN): Empowering Women to Change Society
19.00–19.45 Atlético Kumpula

Sunnuntai 27.5.

11.15–11.30 Kunnan työ, ihmisarvoinen työ
11.30–12.00 Boualem Sansal (ALG): Hyvitys; natseista jihadisteihin
12.20–12.50 Me laulamme Henriikka Tavia! 4/12
13.00–13.30 Has the Arab Spring Neglected the Youth? (TUN)
13.50–14.20 Ethnopolis (AUS/ALG/ESP/IRN/TAN)
14.45–15.15 Minä, ruoka ja Itämeri – voinko syödä meren ja itseni terveeksi
15.15–15.30 Kännykkäbisneksen pimeä puoli
15.50–16.30 Kari Peitsamo & Risto Ylihärtilä
17.00–18.00 Liljan Loisto

Taiga-lava

Lauantai 26.5.

11.15–11.40 Tietoiskut: Amnesty International, Changemaker, Etvo, Filippiinit-seura / Global Run, Maailmanvaihto, Naisten Pankki, Suomen Kristillinen Ylioppilasliitto, Suomen Pakolaisapu
11.45–12.00 Kunnan työn kulmakivet
12.00–12.15 Ay-aktiivit ahtaalla Iranissa
12.15–12.35 Turvallista ruokaa ja ruokaturvaa EU:n maatalouspolitiikalla
12.35–12.55 Alice Abok (KEN): Women Creating a Safe World
12.55–13.15 Artist Interview: Perrozompopo's Ramon Mejia (NCA)
13.15–13.45 Demokratia – kehityksen este vai ennakkoehto?
13.45–14.30 Mitri Raheb (PLE): Fighting for the Preservation of Palestinian Culture
14.30–14.50 Lähiruokaa 2012
15.30–15.45 Kansalaisaloite puhtaan veden puolesta
16.00–16.20 Youth as Champions of Peace and Democracy (EGY)
16.20–16.40 Ihmisoikeudet kestävän kehityksen edellytyksenä
16.40–17.00 Interfaith Dialogue in Promoting Democracy (EGY)
17.00–17.20 Mitä jos Euroopan unionia ei olisi?
17.20–17.40 Mestre Russo (BRA): Roda Livre & Cosmos Capoeira
17.40–18.10 Suomalaisten asiantuntijoiden annospaloja Lähi-idästä
18.10–18.40 Tietoiskut: Amnesty International, Changemaker, Filippiinit-seura / Global Run, Globbarit, Kepa, Maan ystävät, Suomen Kristillinen Ylioppilasliitto, Suomen Pakolaisapu, Suomen Rauhanpuolustajat, Talkootarjotin

Sunnuntai 27.5.

11.00–11.20 Mihin EU:n varat käytetään?
11.20–11.40 Artist Interview: Mariem Hassan (ESH)
11.40–12.00 Accessing the Ballot Box – Possibility to Vote for Everyone (NAM)
12.00–12.30 Kestääkö maailma kehityksen?
12.30–12.50 Tietoiskut: Changemaker, Etvo, Kepa, Maailmanvaihto, Suomen Kristillinen Ylioppilasliitto, Suomen Pakolaisapu
13.00–13.20 Vuoden lehtikuvat –kilpailussa palkittu valokuvaaja Meeri Koutaniemi
13.20–14.00 Joukkoliikenne: turvallista vai ei?
14.00–14.20 Energia, demokratia ja ilmasto-oikeudenmukaisuus
14.20–14.40 Vesi turvallisuuden edellytyksenä ja vallankäytön välineenä
14.45–15.00 Talkoomatkoilla maailmaa parantamassa
15.30–16.00 Ulos Nicaraguasta: politiikkaa vai aputuloksellisuutta (NCA)
16.00–16.20 Vuoden pakolaisnainen Malalai Rahim
16.20–16.50 Tietoiskut: Amnesty International, Changemaker, Globbarit, Maailmanvaihto, Maan ystävät,

Maailma kylässä -festivaalin näytteilleasettajat 2012

Nimen perässä näytteilleasettajan paikkanumero.

Aarambh Association A108
Abilis Foundation C187
Adhi Nugraha F386
Adoptioperheet B179
ADRA Finland säätiö A162
Afous-Afous A148
African Care A137
Afrifason F407
Afrimood F380
Agran koululaiset A151
Akava R530
Allianssi D204
Alpaca y artesanias F372
Am International F358
Ammattiliitto Pro R530
Amnesty International Suomen osasto H478
Anatolia Kulttuuriyhdistys A111
Andien Ystävien Seura F329
Aqsa Foods F301
Arabikansojen ystävyysseura AKYS B175
Arktinen Banaani R515
Art in Tanzania H477
Association Espoir d'avenir F318
Atar R515
Atena R515
Attac C202
Autismi- ja Aspergerliitto C189
Bachar F353
Basam Books R515
Bazar Kustannus R515
Best Buddies -kaveritoiminta D240
Biodynaaminen yhdistys - Biodynamiska föreningen E260
Blanca Ayala F356
Buddha Dhamma Ramsi F325
CAMCUDAF F328
Caring Hands Finland D213
Carla Country Cottage F365
Changemaker D217
CinCin F360
Danakosha Aid A144
Demokraattinen Sivistysliitto E268
Demokratiafoorumi VK R515
Design Rita F357
Dodo A124
Edelleen Ei ydinvoimaa -kansalaisliike G425
Eduskunta R514
Eettisen kaupan puolesta E290
Ekolo R520
El Mundo F376
Elinpiiri F347
Eläinsuojeluliitto Animalia E287
Emmaus Helsinki A115
Emmaus Jokioinen H451
Ensi- ja turvakotien liitto D251
Ensiapupiste G414
Esoteeriset Alkemistit F373
Espoon mielenterveysyhdistys EMY D247
Espoon vietnamlais-suomalainen yhdistys F340
Essin korut ja kortit F352
Etnokult E267
Euroopan unioni C194, G420
Eurooppalainen Suomi C197
Evankelis-luterilainen Lähetisyhdistys Kylväjä A146
Fairyfactory F394
Fida International A169
Filippiinit-seura A160
Finindo Trading F355
Finland Dialog Förening F333
Finnish Up With People Alumni Association D210
Finnish-Philippine Association F346
Finnjani F302
Finnwatch R530
FinnWID A130
Fredrika-koulu G421
Future Foundation Togo B181
Förbundet De Utvecklingsstördas Väl D206
Garuda-kauppa F366
Gashion F402
Gaudeamus R515
Geologian tutkimuskeskus R521
Globbarit G417
Goldsushi F400
Green Papaya F363
Greenpeace Helsingin paikallisryhmä H454
Ha Thien Y F404
Hannun Churros F405
Harakan luontokeskus / Itämerihaaste R521
Havulaakson lapset B182
HELCOM R521
Helppo liikkua? -rata R518
Helsingin kaupungin neuvolatyön ja terveyden edistämisen yksikkö E231
Helsingin kaupungin neuvonta ja monikielinen viestintä E229
Helsingin kirja- ja lelutukku R515
Helsingin nuorten ja opiskelijoiden YK-yhdistys / Helsingfors FN-förening för unga och studerande C193
Helsingin opetusviraston perusopetuslinja E284

Helsingin Rauhanturvaajat R511
 Helsingin seudun kesäyliopisto E288
 Helsingin seudun Maan ystävät D220
 Helsingin seurakuntayhtymä H471
 Helsingin Työttömät HeTy F339
 Helsingin Vihreät Naiset R510
 Helsingin yliopiston ylioppilaskunnan kehitysyhteistyövaliokunta A121
 Helsingin yliopiston ympäristötutkimuksen ja -opetuksen yksikkö R521
 Helsinki Science Club F338
 Helsinki Times E239
 HerrgårdsGlass R520
 Hieno Hilma F368
 Hiv-säätiö A109
 Hodai Ravintola F308
 House of Democracy R516
 HSL Helsingin seudun liikenne E281
 Hämeenlinnan Maailmankauppayhdistys G430
 Imatra Big Band Festival H476
 Infopiste G416
 Inka Kauppa F362
 Inka Wasi F396
 Inkoon Tigris F300
 Inkuto F388
 Interpedia B183
 Into Kustannus R515
 Invalidiliitto C186, R518
 Irakin Työllistämisyhdistys IRTY F341
 Jan Storgårds ja Marcela Zamora F381
 Julkis- ja yksityisalojen toimihenkilöliitto Jyty R530
 Julkisten ja hyvinvointialojen liitto JHL R530
 Kaapatut Lapset B171
 Kahvila Laajasalo F310
 Kambodzhan ystävyysseura KAMYS F408
 Kangasalan Projektilähetys A158
 Kansainvälinen siirtolaisuusjärjestö IOM R511
 Kansainvälinen solidaarisuustyö H459
 Kansainvälinen vapaaehtoistyö D205
 Kansainvälisen liikkuvuuden ja yhteistyön keskus CIMO R523
 Kansalaisjärjestöjen ihmisoikeussäätiö KIOS A107
 Kansallinen Kokoomus R510
 Kansallinen sateenkaariryhmä Kasary R510
 Kansallinen Sivistysliitto R510
 Kansalliset maahanmuuttajat Kamut R510
 Kansan Uutiset E237
 Kansanvalistusseura R515
 KAPUA G444
 Karma Bhutia F364
 Kassandra E271
 KEFI F309
 Kehitysmaayhdistys Indigo D215
 Kehitysyhteistyöjärjestöjen EU-yhdistys Kehys A141
 Keho E283
 Kelan KanTa-palvelut E230
 Kelttikorut 925 F397
 Kenfin Bridge A134
 Kepa C195
 Kepan kirjasto R515
 Keski-Aasian kansojen yhdistys Julduz E285
 Keskustan Opiskelijaliitto R510
 Keskustanaiset R510
 Keskustanuoret R510
 Kiinalaista ruokaa F304
 Kimmo Tulimetsä F359
 Kirja kerrallaan R515
 Kirjakeidas R515
 Kirkkonummen mehiläistuote R520
 Kirkon Ulkomaanapu G412
 Kirwa's World F379
 Kiva Koru F395
 Klovnit ilman Rajoja D214
 Kokoomuksen Naisten Liitto R510
 Kokoomuksen Nuorten Helsingin piiri R510
 Korumetsä F361
 Krishna-liike ISKCON F327
 Kulttuuri-, mielipide- ja tiedelehtien liitto Kultti C201
 Kulttuurien museo E228
 Kurvin Kirja R515
 Kustannus Oy Taide R515
 Kustannusliike Robustos R515
 Kustannusosakeyhtiö Teos R515
 Kuurojen Liitto A164
 Kyläkauppa G416
 Kynnys C185
 Kädestä käteen - Mano a Mano A157
 Käymäläseura Huussi A119
 La Gringa F383
 Laajasalon opisto E282
 Lasten Tulevaisuus F326
 Laurea ammattikorkeakoulu H475, F403
 Le Monde diplomatique & Novaja Gazeta R515
 Liana A166
 Liikunnan Kehitysyhteistyö Liike A165
 Liikuntaa ja kulttuuria kansainvälisesti Liikkukaa! H474
 Liikuntavirasto G440
 Like Kustannus R515
 Linexpo R520
 Lions Club Helsinki Worldwide D211
 Lisa Khonglah F370
 Lohjan Maailmankauppayhdistys G430
 Loving Hut Express R540
 LUKSIA Länsi-Uudenmaan ammattiopisto H465
 Luonto-Liitto E256
 Luther-Divari R515
 Lännen Juhlapalvelu R543
 Länsi-Saharan Ystävät Suomessa G425
 Lääkäriin sosiaalinen vastuu A159
 maailma.net R511
 Maailman kirjat R515
 Maailman Kuvalehti G418, R515
 Maailman musiikin keskus E280
 Maailman ruokaohjelma WFP R511
 Maailman sarjakuvat A149
 Maailmankauppojen liitto G430
 Maailmanvaihto D203
 Mai Niemi F390
 Mangomaa F387
 Marokkolaisten Foorumi Suomessa MFS A163
 Marokon Ystävät Suomessa MYS A150
 Maya Nepal B176
 Meriturvallisuuden ja -liikenteen tutkimuskeskus Merikotka R521
 Metro-lehti G415

Mikko Laitamo F392
 Minerva Kustannus R515
 Mofin Catering F401
 Monika-Naiset liitto E266
 Monikulttuuriyhdistys Familia Club E261
 Msingin Ystävyyssseura A167
 Naisasialiitto Unioni E262
 Naiset Rauhan Puolesta G425
 Naisten Pankki D216
 Nakurun Lapset A147
 Nastamuumio R515
 Nepalilapset B170
 niin & näin R515
 Nora Fashion F369
 Nouseva Aurinko H467
 NuevoMundo F330
 Nuoret liikkeellä R522
 Nuorisosiainkeskus H464
 Nuorten Kotkien Keskusliitto H462
 Nusantara F337
 Näkövammaisten Keskusliitto C188
 Omaiset Huumetyön Tukena A142
 Omeeba / Maatuli F393
 Ortodoksisen kirkon ulkomaanapu Ortaid H463
 Osafa General Merchandise F391
 Otava R515
 PAG F374
 Palvelualojen ammattiliitto Pam R530
 Palvelualojen Sosialidemokraatit F348
 PAND – Taiteilijat rauhan puolesta A105
 Parasta Lapsille B178
 Partiolippukunta Pursitytöt B172
 Pasi Kaipainen F375
 Pau Brasil F398
 Pelastakaa Lapset B177
 Pelastusarmeija H468
 Perennia D242
 Perussuomalaiset R510
 Perussuomalaiset Naiset R510
 Perussuomalaiset Nuoret R510
 Petit Moulin F313, F349, G419, R520
 Pidä Saaristo Siistinä R521
 Plan Suomi Säätiö R513
 Pohjola-Norden ja Pohjola-Nordenin Nuorisoliitto D222
 Porin islamilainen kulttuuriyhdistys F342
 POWWE'R - Proud of Who We Are E259
 Prometheus-leirin tuki D246
 Psykologien Sosiaalinen Vastuu A135
 Psykososiaalinen förbundet D207
 Puolueiden kansainvälinen demokratiayhdistys DEMO R510
 Pystykorva R515
 Päivölän Kansanopisto E286
 Pääkaupunkiseudun Eläinsuojeluyhdistys D243
 Pääkaupunkiseudun Kierrätyskeskus G413
 Pääkaupunkiseudun monikulttuurijärjestöjen yhteistyöverkosto Moniheli H460
 Pääskyt A116
 Rafetna F384
 Raikastamo R520
 Rahtiuden Ystävät D219
 Raudaskylän Kristillinen Opisto E277
 Rauhankasvatusinstituutti G425
 Ravintola Himalaya R541
 Ravintola Monsuuni F350
 Reilun kaupan kahvila E290
 Reilun matkailun yhdistys E269
 Riitta Rantala F385
 Rinnekoti-Säätiö A106
 Rodrigo Rodriguez F389
 Roots Cultural Movement F378
 Rosebud R515
 Sadankomitea G425
 Sammakko R515
 Samrat F311
 SAMS - Samarbetsförbundet kring funktionshinder D208
 Samsara R520
 Savukeidas R515
 Sebastian Design F371
 SEED A122
 Seta D221
 SHALIN Suomi F317
 Siam Ros Thip R542
 Sidai F377
 Siemenpuu-säätiö C190
 Siltaks F335
 Sokmono Bun F312
 Solidaarisuus E232
 Somaliland seura F334
 SOS-Lapsikylä H461
 Sosialidemokraattiset Naiset R510
 Sosialidemokraattiset Nuoret H473
 Sosialidemokraattiset Nuoret R510
 Sosialidemokraattiset Opiskelijat R510
 Sosialistiliitto H466
 Spartacus-säätiö H456
 Steady Graphics F354
 Sulo F305
 Suomen AEPF C191
 Suomen Amma-keskus D248
 Suomen Ammattiliittojen Keskusjärjestö SAK R530
 Suomen Ammattiliittojen Solidaarisuuskeskus SASK R530
 Suomen Caritas A131
 Suomen CISV-liitto - CISV förbundet i Finland D218
 Suomen Falun Dafa -yhdistys D245
 Suomen Itä-Turkestan Yhdistys C196
 Suomen Kansanopistoyhdistys C198
 Suomen Keskusta R510
 Suomen kirjastoseura A136
 Suomen kirjastoseuran Kirjastolehti R515
 Suomen Kristillinen Rauhanliike G425
 Suomen Kristillinen Ylioppilasliitto H470
 Suomen Kristillisdemokraatit R510
 Suomen Kristillisdemokraattiset Naiset R510
 Suomen Kristillisdemokraattiset Nuoret R510
 Suomen Kristillisen Lääkäriseurauksen terveyslähetyksen tuki A161
 Suomen lasten ja nuorten säätiö A156
 Suomen Leprälähetys A143
 Suomen luonnonsuojeluliiton Uudenmaan piiri H450
 Suomen Lähetysseura R512, D225
 Suomen lähi- ja perushoitajaliitto SuPer H452
 Suomen Lähi-idän instituutin säätiö A168

Suomen Meriruokakeittiö F307
 Suomen Monikulttuurinen Liikuntaliitto FIMU G442
 Suomen NNKY-liitto E263
 Suomen Nuorten esperantoliitto C199
 Suomen nuorten ja opiskelijoiden YK-liitto SYKLI R511
 Suomen ogadenilaisten yhdistys F336
 Suomen Pakolaisapu R511
 Suomen Palestiinalaisten Siirtokuntayhdistys H458
 Suomen Partiolaiset - Finlands Scouter H472
 Suomen Punainen Risti G410
 Suomen Rauhanliitto - Finlands Fredsöförbund G425
 Suomen Rauhanpuolustajat G425
 Suomen Settlementiliitto E255
 Suomen Somalia-verkosto A128
 Suomen Sosialidemokraattinen Puolue SDP R510
 Suomen Tinku D250
 Suomen UN Women R511
 Suomen United World Colleges -yhdistys E278
 Suomen World Vision A112
 Suomen YK-liitto R511, E274
 Suomen ympäristökeskus SYKE R521
 Suomen Youth For Understanding D223
 Suomi-Etelä-Afrikka-seura E270
 Suomi-Etiopia Seura A145
 Suomi-Gambia-yhdistys F332
 Suomi-Ghana-seura F315
 Suomi-Intia-Seura E272
 Suomi-Kuuba-seura A117
 Suomi-Malesia yhdistys F323
 Suomi-Mocambique-seura E258
 Suomi-Namibia-seura A132
 Suomi-Nepal-seura E264
 Suomi-Nicaragua-seura F324
 Suomi-Sierra Leone-seura F316
 Suomi-Somalia-seura A120
 Suomi-Syyria-ystävyyssseura F331
 Suomi-Tansania-seura E265
 Suomi-Venäjä-Seura / Etelä-Suomen piiri F319
 Svensk Ungdom R510
 Svenska Folkpartiet R510
 Svenska kvinnoförbundet R510
 TA-tieto R515
 Taksvärkki A133
 Tampereen kehitysmaakauppayhdistys G430
 Tarutao F399
 Tekniikka elämää palvelemaan H455
 Terra Cognita R515
 The Finnish Thai association F320
 The Multi-Ethnic Burmese Society of Finland MEBSF F406
 Tiedekirja R515
 Tilganga F306
 Toimihenkilökeskusjärjestö STTK R530
 Tshering Kampha F367
 Turun ammattikorkeakoulu R521
 Turun ammattikorkeakoulun opiskelijakunta TUO A110
 Tutkijaliitto R515
 Tyynenmeren Saarten Ystävyyssseura E279
 Työ & Toiminta E257
 Työväen Akatemia E235
 Työväen museoyhdistys E234
 Työväen Musiikkitapahtuma E233
 Työväen Sivistysliitto TSL C192
 Tähdenkantajat H457
 UFF A123
 Ulkoministeriö R517
 Ulkopoliittika-lehti R515
 Unicef - Helsingin ja Vantaan paikallisryhmät B174
 Union Latina D249
 UNU-WIDER R511
 Uusi Insinööriliitto UIL R530
 Uusi Tuuli G430
 Uutispäivä Demari R510
 Vaihtoehto EU:lle H453
 Vammaisjärjestöjen kehitysyhteistyöyhdistys FIDIDA C184
 Vantaan Antikvariaatti R515
 Vasemmistofoorumi R515
 Vasemmistoliitto R510
 Vasemmistonaiset R510
 Vasemmistonuoret R510
 Vauvakassiyhdistys - Vaaka D252
 Vegaaniliitto E289
 Veganissimo F303
 Vienan Karjalan Ystävät D212
 Vietnam-seura A138
 Vihreiden nuorten ja opiskelijoiden liitto ViNO C200
 Vihreä Lanka R515, E236
 Vihreät R510
 VINGO F342
 Visili R515
 Voima R515
 Väestöliitto R511
 Vähemmistövaltuutettu E276
 Väinölän luomutila F382
 WaterFinns A155
 Western Union G411
 Wimma Liikuttaa A129
 Word of Peace H469
 WWF Suomi R521
 Yayasan Penghiburin tuki A118
 Ydin R515
 Yhteiset Lapseemme B180
 Yhteiskunta-alan korkeakoulutetut R530
 Yhteisvastuukeräys D244
 Ympäristöasiantuntijoiden keskusliitto YKL R530
 Youth Against Drugs D241
 YSTE A D224
 Ystävien Uskonnollinen Seura Kveekarit E273
 Zimbabwen Aids-orvot B173
 Äetsän seudun kehitysmaaseura G430

OHJELMA PROGRAMME

- SAVANNI-LAVA
SAVANNAH STAGE
- MONSUUNI-LAVA
MONSOON STAGE
- MEKONG-LAVA
MEKONG STAGE
- TENAVA-TIMBUKTU
KIDS' CORNER
- TAIGA-LAVA
TAIGA STAGE
- AMAZON-LAVA
AMAZON STAGE
- LAVAKLUBI
FNT CLUB SCENE
- LIKUNTAA
SPORTS
- MUU OHJELMA
OTHER PROGRAMME

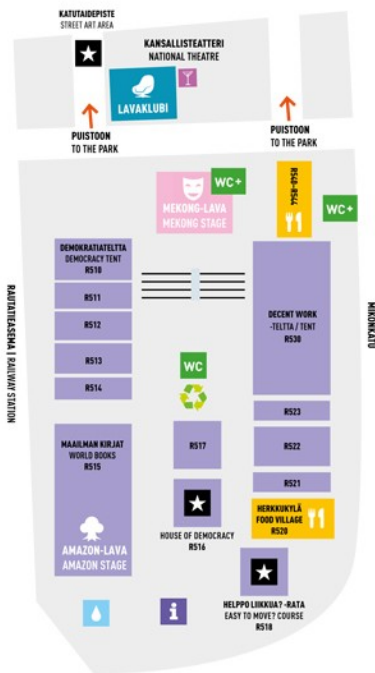
MUUT OTHER

- WC
TOILET
- WC+
DISABLED TOILET
- KIERRÄTYSPISTE
RECYCLING POINT
- RUOKAA
FOOD
- ENSIAPU
FIRST AID
- FESTIVAALI-INFO
FESTIVAL INFO
- NÄYTTÄILLEASETTAJAT
EXHIBITORS
- VESIPISTE
WATER POINT
- ANNISKELUALUE, K18
BAR AREA, AGE LIMIT 18
- ESTEETÖN KULKU / NÄKYVYYS
WHEELCHAIR ACCESS
- INDUKTIOSILMUKKA
AUDIO INDUCTION LOOP

KAISANIEMEN PUISTO KAISANIEMI PARK



RAUTATIENTORI HELSINKI CENTRAL RAILWAY SQUARE



- 8 MAHDOLLISSUUKSIEN TORI -TELTTA | OSASTOT DEPARTMENTS
- A** KEHITYSYHTEISTYÖ DEVELOPMENT COOPERATION
 - B** LAPSEN OIKEUDET CHILDREN'S RIGHTS
 - C** DEMOKRATIA DEMOCRACY
 - D** VAPAAEHTOISTYÖ VOLUNTARY WORK
 - E** YLEISOASTO GENERAL SECTION

